

كيحازمطبوعات شعبهاشاعت لجنه اماءالله ضلع كراجي بسلسله صدساله جشن تشكر

'بت بازی' لجنه کراچی کے اشاعتی پروگرام کی چودھویں کتاب ہے جو 1991ء میں پہلی دفعہ شائع ہوئی تھی۔حضرت خلیفۃ المسیح الرابع ؓ نے کتاب کی پیندیدگی اور دعاؤں پر مشمل حیات بخش مکتوب ارسال فرمایا۔ آپ نے تحریفرمایا '' لجنه کراچی کے زیر اہتمام شائع ہونے والی کتب''اصحابِ فیل'' اور''بیت بازی''موصول ہوئیں۔ جزاکم الله واحسن الجزاء۔ بیت بازی والا آئیڈیا تو بہت اچھا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کتب کی اشاعت کو احمدی بچوں کی تربیت اور ان میں اعلیٰ اخلاق کی ترویج کے لئے بہت ہی مفید بنائے اور آپ کی مساعی ہر لحاظ سے بابر کت نتائج کی حامل ثابت ہو۔ ان کتب کی تیاری میں شریک ہونے والی بہنوں کومیری طرف سے محبت بھرا سلام اور دعائیہ پیغام پہنچا دیں۔اللہ اِن سب سے ہمیشہ راضی رہے۔اللہ آپ کے ساتھ ہو۔'' الله تعالیٰ کالا کھ لا کھشکر ہے کہ کتاب بہت مقبول ہوئی اب اس کا تازہ ایڈیشن پیش خدمت ہے جس میں کلامِ طاہر ہے اشعار بھی شامل ہیں۔ دعا ہے کہ حضور کی دعا نمیں هارے ساتھ رہیں اور خدمتِ دین کی توفیق پائیں۔ سيكرثرى اشاعت

برب باذی

ژمین ، کلام محمود ، کلام طاہر ، وُرِّعدن اور ُبخارِ دل در میں ، کلام محمود ، کلام طاہر ، وُرِّعدن اور ُبخارِ دل سے منتخب اشعار

> یکے ازمطبوعات شعبہ اشاعت لجنہ اماء ایڈ صلے کراچی بسلسلہ صدرال عثن تشکر

بيت بازي لجنداماء التسلع كراجي تعداد 1000_ _ خالدمحمو داعوان يرنث كرافكس ديرائزايد برنرز فون: 0300-2560760, 0300-2260712

ب والله النَّحُن الرَّحِيبِ

يبش لفظ

صد السال تشکر کے موقع پر لجنہ اماء الدمناج کراچی کا شعبہ اشاعت برک ب مبیت بازی کے نام سے ثالع کررہ ہے۔

اسس میں درمین اکلام محود کلام طام درمدن اور بجار ول سے متخب اشعار لئے گئے ہیں. حروف تہنی کی ترتیب سے تیار کی گئی ہے۔ اسس کی تیاری میں محترمہ نزمت ارا حفیاصاحبہ کی کادسش شامل ہے۔

حضرت خليفة المسيح الوابع ابده اللدتعالي فرماني جير.

"معاشرے کا مداق تعبض مطالبے کرتا ہے۔ اگر آپ نے مذاق کی اصلاح

نری اورمطالبوں کی را میں کھڑے ہوگئے۔ تو آپ کھی کامیا نہیں ہوسکتے۔

مذاق بلند كرين - اور مذاق كي مطالبات پوكسه كرين - يه دوجيزي أيمني مونا

ضرورى يى بېترىداق پىداكرنانهايت اېم ب

اگرادبی ذوق بی نیس توآب اس کو دوسری طرف اس قسم کی چیز مین نتقل نهیس کر سكة جن كوشعروشاعرى كالتوق ب ويها بعراخ اعلى ورج كے كام سالذت يا بى

كى صلاحيت دكفت ييس. " (خعلبه جهعه ٢٨ إكتوب ٨٨ واء بيت الفضل لنستن)

الدُّتعالى محترر نزمت الراحفيظ صاحبه كوجزائ خيرعطاكر سيحنبول في محنت اوركوشش كے

ساتھ اِن پیایسے موتیوں کوئے انداز سے مرتب کیا۔ انڈ تعالی سب کوان سے اپنے دامن کو معرف ادر سمعف كى تون يخف اين يارب العالمين.

خاكسار

صدرلجنه اساء الشضلع كراجي

الف

ور الشهايي

اگر اقرار سے تم کو خداکی ذات واحدکا اکر کرشمہ اپنی قدرت کا دکھا! اور ویوں کو جو دکھا توکیس نور نہ خفا آگ لوگو کہ بہیں نور خدا یا کہ گے آج ان نوروں کا اک زور سے اس عاجزیں اسس سے بہتر نظراً یا نہ کوئی عالم میں ادی زاد تو کی چیز فرسستے میں تمام

كلامرمحسود

كالامرطاعس

رک رات مفاسدگ ده تیره دار آئی اسکه ابنی بی ترسیمشن میر پیکاتی ہے رکی بی توبول یاب صید تردم اس کا است اوسکی و مَدَن ستیدالورای ازاد تیرا فیص زانے کی تیدسے ازاد تیرا فیص زانے کی تیدسے

تو میرکیوں ،اس قدر دل بن تبدائے ترکیباں ہے تجھ کو سب قدرت ہے اے رب اور کا کوئی دکھلائے اگر حق کو چیایا سم نے و تمہیں طور تسسنی کا بتایا ہم نے دل کو ان فوروں کا سردنگ دلایا ہم نے لا جرم غیروں سے دل اپنا مجرالاہم نے مرح میں تیری وہ کا نے بیں ہوگایا ہم نے

مدتوں سے ہے ہی دل میں تمنا سم کو سخت گفت ہے گرا کبر کا میتلا سم کو ان سے کہد دو کہ اب چرے کو عوال کودی دیدار رخ نسکار کیوں ہو! ان کی معزت کو برهائیں انہیں اونچا کردیل بعد میں تاکہ تہیں سنگرہ آیام نر ہو

یو نورکی سرمشکل کلنات په دار آئی دو بهوجس کا کوئی مولنیس آن کی دات دِل گانا ہے گن اس کے لب بھیتے ہیں نام اُس کا جھر سے مجھے عزید نہیں کوئی دوسرا برسے ہے شرق دغرب پہکیاں ترا کر مُم جی طرف دکھو وہی نور نظر آ آ ہے والفلوۃ کون ومکال کون ومکال تو نے نشال تو نیار ہے نشال کونے میں نہیں وہ واستال کے میں نہیں وہ واستال

دست عاش ہے دی یار کا طال ہے دی تلب بریاں ہے دی دیدہ کریاں ہے دی قامیہ بار کر حضرتِ ذیش ہے دہی

حراعدن

آج ہر ذرہ میر طور نظر آتا ہے است مام اے ہادی راہ بدی جان جہاں آپ چل کر تونے دکھلا دی رہ وسل مبیب ایک ہی زینہ ہے اب بام مراد وصل کا

بخساره ل اے نوشا وقت کر مھروس کاسامال ہے دی آتش عشق و خمیت کادہی نور ہے مھر اس کسید کے سوا وصل کی صورت ہی زعنی

ب

درثمين

باغ میں تیری مجنت کے عجب دیکھے ہیں بھیل بلتة بين شكل سے ايسے سيب اور اليے انار بے خدا ہے زُہد و تقویٰ بے دیانت ابھفا بن سبے یہ دنیائے دول طاعوں کمے اس میں شکار بسترر لحت کہاں ان نسبکر کے ایام میں غم سے ہردن ہور اسبے بدتر از شب الے نار برس معیارہے جسسے ہاری فتح ہے بس ہی اکے قصرہے جو عانیت کا ہے حصار بد گمانوں سے بچایا مھے کو خود بن کر گواہ کر دیا بیمن کو اک حملہ سے مغلوب اور نوار بے خسیدا کوئی چیز کیوں کر ہو! بيمسواسر خطا ہے ويدوں كا بثانت وی کر اک بیٹا ہے تیرا بو ہو گا ایک۔ دن مجوب میرا بہار کئ ہے کسس وقتِ خزاں میں لگے ہیں میکول میسے روستاں میں بنائی تونے پیارے میری ہربات دکھائے تونے احمال اینے دن دات كلام بمحمود

بمیشہ خسیسے ہی دکھیں نگایں، وائے احدیث کے ہوں حامل بُرائی مُشمنوں کی مبی نہ جاہیں! بنیں ابلیس نافرال کے فائل

پڑھیں اور ایک عالم کو بڑھائیں تلاطم بجر مہستی ہیں بیا ہے ابنی جنت میں بنا دیں آپ میراایک گھر

برمیں اور کنب کو بڑھائیں بعنور میں مینس سی سے کشی دیں بيسروسامال مول اس دنيايس المصريب خدا

كلام طاهر

بُن ينتيے خدابندے۔ ديجھا ندمقام اُسس كا محسن طاغوت كے جپلوں نے بتھياليا نام اُسس كا

بس دُعائي كرديه دُعالى توسى في في فراتها سركبر مُرددكا ہے ازل سے یہ تقدیر نمرو دیت اب می آگ میں اپنی مل ملے گ

بيخ مفوك كريان زسال - ذيك كى أو مُرزال لرزال

تُمثياً مِن افلكس كيميُوت كا ناجاك يرساري رات

بِساطِ دُنيا أُل رَى بِي عِين اوربائدار فقة جهان أوك أبعرب إلى بل راب نظام كم

بندست کیب تور کر انسو برس بڑے اینوں پیھی نہیں ہے مجھے اخت یار دیکھ درعتان

سٹان رب مبیل ہے احدّ عزد نخر نسب ہے احکہ بن کے ابر کم جو تو آیا

اور اسسس پر مجی نیت ہے شیطان کی أيك دردليشس كهان قاضي حاجات كهان خضر داه ہوں حضرت خیر الانام

بخیدا بے مدیل ہے احکم باعث ناز حفرت آدمً بحر رحمت نے بوسٹس فرایا بغايدل

بہت تھوری پونجی ہے ایان کی بارگاہِ احدیث کو لکاروں کیوں کر مجب دو ہر کیے ہر سفریں آپ کے

نبط سمے نفے کہ موسیٰ کا عصاب فرقال میولوں کو جاکے دیکیواسی سے دہ آبہے مپیر دوباره المگئی احب ار میں رسم مہود

بجرح سوجا نو هراك تفظمسيما نكلا عیکے اُسی کا نور مب دافقاب میں تھرسیح وقت کے تمن ہوئے یہ جُبّہ دار

اب تو المعين بندين دكيس كي مير الخام كار بہ شجر افر کبی اس نہرسے الیں کے بار پران سید داول کاشیوه سدامیی ہے دنیاہے وہ سمھائے نوششہ نیا ہی ہے اس پر سراک نظرہے بدرالدمی میں ہے کب ملک دکھیں گے ہم اوگوں کے بہلانے کے دان

فكرمسكين سبع تم كوغم الم نربو

صدیوں کے جرمسائک نظر بی مسر کئے

دامان آرزو کو سعادت سے تھر گئے

جس کے آگے ہے طائک کا بھی ہو نا سرخم

ربوں تاحشر فدروں پرتیرے میں سرنگوں ساقی

كرد الإسب أس كو الله إك فيم الك ناجل

پاک دل پر بد گها فی ہے بیشقوت کانشان پیشہ ہے رونا ہمارا سیشس رب دوالمنن ياكون كويك فطرت ديني نهيل بين كالى بہے صحیفے سامے لوگوں نے حب لگائے بہلوں سے توب ترہے وہی س اک فرسے مھر بہار ڈیں کو وکھلالےمیرے پالیے فدیر

كلامرمحمود

يكسس مو مال تو دواس سے زكوة وصدفه بُل معبر مِيں مُيل سينكڙول برسول كى دھل گئی يُركر كئ فلاح سے جولى مرادك یر تری پُنت یه وه <u>سے جے کہتے ہیں</u> خدا پلائے تو اگر مجھ کو تو میں اتنی پیول ساتی پرسسلمان دامستہ پرمحہ حیرت ہے کھڑا

كلامطاهر

بهر باغ مصطفه كا دهيان أيا دُوالمنُن كو بينجا معِير انسوول سے احدنے إس جن كو

پارے میول دل بس سجائے ہوئے، اور اہل کی شعیل اُٹھائے ہوئے قافلے دُوردلیوں سے کئے ہوئے، غَرْدہ اِک بدلیں اُکٹیال کے لئے

پُهُول تم په فرست نجها در کريس ، ادر کشاده ترتی کی رايس کريس

ارزوس مری جو دعی ایس کریں ، رنگ لائیں میرے مہال کے لئے

پشاور سے انہی راہوں پرسنگ تان کابل کو میراشہزادہ سے کرجان کا ندانہ آتا ہے بتاورے ای رارب سے بی جائے ہے۔ پُرب سے چلی جلی گُرِنم بُرِنم بادِرُدع ورُبحیان وطن اُرٹ نے اُرٹ نے بہنچے بیچھم مُسنْدَر مُزغانِ وطن اُرٹ نے بہنچے بیچھم مُسنْدَر مُزغانِ وطن

موج وسيح مقصور بيع ووأول مي عال ميترين به خبرسسُن كركي آف ميتواسمُ فاديال

یر شام دوعالم کے بیرو کونمن کے دارث بنے یں بيثوائي كم لي تكليل كمرول سيمرد و رن رهم تیرا کام ہے میں خدا سب میں سبی وہی روایت ہے میسے آنا بہت زامت ہے بخداده ل پک تیرا نام ہے میں خدا پینگوئی ہو جس سے اک پدی پک کن از گف و پنہانم

من

دُبرشيين

تراکم ہے ہر آل نو ہے دیم ورحال تیرا یہ سب کرم ہے تو رحمت اتم ہے تیرا ہوں میں ہمیشہ جب تک کدم بی دہ ہے ترا ہوں ارام میں پر اپنا تصدیا کہیں تیری درگر میں مہیں دہنا کوئی می بے نصیب تیر تاثیر مجست کا خطا جاتا نہیں تا دکھا ہے منکروں کودی کی ذاتی خوبیاں

یه روز کر مبارک سُنگان مُن یَّرانی کیونکر ہو حد تیری کب طاقت علم ہے یہ روز کر مبارک سُنگان مُنُ یُّرانی میرتے ہیں آنکھیل کےآگئےت گھرنے کے دان مشرط رہ پر صبرہے اور ترک ام اضطار تیر انداز و نہ ہوناکسٹست اس بی زینہار جن سے ہوں شرندہ ہوکسلام پرکرتے ہیں وار

نری عقل کو قوم کیا ہو گیاہے! تاج اقبال کا سر پہ مزین نیرے تری دومی بجائے بیٹھے ہیں دل مقول سے ہم تری میت میں مرب الدیم الکھیت المحافظ ہم تری میت کے مجم یں بال جوہیں می فالع مائی ہم تم مُدَرِّ ہو کہ جرنسیسل ہو یا مالم ہوا تو بادگاہ حمٰی ہے ہیں ہوں گدائے مُحن

كلام فحسبود

المیس نے ک اپنے شکر کھف کُوائی ک نئی میری کائناست بنے تو میرا میں جیب سے بمجوب کرگا نظری اُمثًا فدا کے لئے ایک بار دیکھ آپ تو دارسی منڈا کر کھ گئے ہیں بال بال

> ہم کو بختاہے اُس نے قرب جوار ہمی پہ کی ہے نگاہ کطف د پار

مالم کی ساری گرئی بازار ہو تہی اچھا ہوں یا بُما میری سسسہ کار ہو تہی نازِعشق ان ارکان سے ہوتی مکمل ہے کلامرطاهو اریکی په اریکی ، گراسی په گراہی تو مرے دِل کی سنسٹن جہات ہے تیرا غلام دُر ہوں ترا ہی اسپر عشق تیرے گئے ہے آنکھ کوئی اسٹ باردیکھ توڑ دیتیں ڈالیاں، آتا نہ کچھان کوخیال

دی عسدن بخد کو اللہ نے فوازا ہے بچدیہاں نے کیاہے مثل دکرم

بخسارح ل تم سائسی ہیں حسُن گلو سوزے کہاں تم سے زگر کہوں تو کہوں کس سے جاکے اور توجہ ہو تھڑج ہو "ندل ہو تیشل ہو

رط

میر بنا کر آور سے اک دم میں کرفے تار تار

عہد کے مضبوط رہنتے پنچے نہ تم کو کوئی اذبیّت خدا کر ہے پھیر لائیں انہیں اور راہ کو سیدھا کمیں اللہ ہی ہمارا اللہ نہی ہو تمصارا

جاناہے تو کچھ در س تو دیں صبر در صا کے

درشہدین ڈیٹے کاموں کوبنانے حبب نسگا وفضل ہو

کلامر محمود

وٹ جائیں کس طرح سے
کل جائے جو بھی آئے معینت فداکرے
میر مطاب ترین برے بندے
ٹوٹ ہوئی کمر کا اللہ ہی ہے سہارا

کلام طاهی شهری نو درادنجیس خفا هی نونه مومائی

ھ

درشمين

ٹمرہے دورکا کب غیر کھا وے محلا **مربعہ ہ**ود

تمار عشق ہیں کیسے کہی تو چکھ کر دیکھ " مار سال میں اور ایک

ثریا سے یہ تھر انمیسان لا*یک* ب**خ**ادِ دل

ٹابت نہیں اگر یہ تیرا اختیار و ترک ثنا کیا ہو سکے اسس پیشوا ک

عِلوادير كو ده نيمي نه آدے

یہ بیج باغ میں اپنے کبی نگا توسہی یہ مھر واسپس تیرا قرآن لائیں

دعوے کو بندگی کے اُٹھالینے مُنہ پہ مار کہ پیرو جس کا محبوب خدا ہو

5

دُرتُمسين

جال وحن قرآل نورجان مرسلال ہے جب کمل گئی، سیائی مھر اسس کو مان لینا جائ میں اس کو مان لینا جائ میں ہوری صافی جائ ہو گئے ہیں مازم اُرے ہیں گالیوں ہر

جب ہوسے بی مرم ہوسے بی ہیں ہوں پر علد آپیانے ساتی اب کھ نہیں ہے باتی جو راز دیں تقیمانے اس نے بتائے سانے

جلد آ مُرے سہالے فیم کے ہیں بوج بھالے حمم کوئل فی کے دھونا یہ تو کھے مشکل نہیں

جیفہ دنیا پر کیسر گرھٹے مونیا کے لوگ

كالمرمحيمود

جدہ یار سے کھ کھیل نہیں ہے لوگو موہ دکھلا مجھے او چرہ جھیا نے دانے

قرب چاند اوروں کا ہمالا چاند قرآل ہے نیکوں کی ہے بہ خصلت راہ جا ہی ہے پس الیے بدکنوں کا مجھ کو گلا بہی ہے ہامقوں میں جا ہلوں کے ننگ جفا بہی ہے دولت کا چینے والا فرمانروا بہی ہے دولت کا چینے والا فرمانروا بہی ہے مذمت چھا پیارے میری دوا بھی ہے ول کوجو دھوف وہی ہے پاک نزد کر دگار زندگی کیا خاک ان کی جو کہ میں مُردار خوار

احریت کا مجل نقش مٹا دکھو تو دیم کرمچہ پہ او مُنہ بھیر کے جانے لئے جان بھی تن سے مری نکلی پیینہ ہوکر دو واقفان راز وہ فرزا نے کیا ہوئے جب نور سے دیکھا تو شتہوئے سائے مقے اسم سے محسن الیے انسان مجھ کو نے دے جب نظر میری پڑی مامنی یہ دل نون ہوا عن پر ہر ایک حقیقت مخنی منمی منکشف عن یاتوں کو سمجھے مقبے بنیاد ترتی کی جن پر پڑیں فرشنوں کی دشک سے لگاہیں

سردار اُن کو سرمنصورکونگانا آناہے جہاں پقمرسے مردحی کو سُرگرانا آنا ہے اب شبغم کے سویرے مجھے دُکھ جہا ہے آنکھ اکس کی ہد پر اطوار نظر غیر کے ہیں کیے بنائیں کھی کہی حیین سمج کی رات كلام طاهر

جہاں اہل جُفا اہلِ وفا پر واد کرتے ہیں جہاں شیطان ٹوئن پر رُمی کرتے ہیں وہ راہیں جاکہ اب فرب سے تیرسے مجھے دُکھ ہوتا ہے جم کسس کا ہے سب انداز مگر غیر کے ہیں جی بہ گوری ہے وہی جانتے ہیں فیرول کو

دن کامون پر کش مآبائے افل کواٹھ کردتے ہیں حس طرح جناہے سانپ کوئی بیل مال تیری کھرا تی تھی درعسدن

مادی سب کاربارجهان پر دل بی خیال یارنهان حبب باپ کی جونی فیرت کا تون بوش بی آف هما تعا

کام کیا آئیں گی ظاہرداریاں بعد مرُدن ختم ہیں عیاریاں توڑ دے اُن سے تعلق داریاں بخاددل

جب تلک باطن نه تیرا باک ہو جینتے جی جتنا کوئی چاہیے بنے جاہ اور اولاد عزت جان و مال

ري

سبسے پہلے یہ کرم ہے مرے جا بال تیرا کیوں کہ کچھ کچھ نفا نشاں کسٹی جال یادکا لاجرم در پہ تیرے سر کو ٹھکا یا ہم نے د می نمسین چن ایا تونے مجھے اپنے مسیحا کے لئے جاند کو کل دیکھ کرئیں سخت بے کل ہو گیا چھوکے دامن تیرا ہر دام سے ملتی ہے نجات

چوڑنی ہوگی تیجے دنیائے فانی ایک دن چاہئے بچھ کو مٹانا فلب سے نقش دوئی چاہئے نفرت بدی سے اور شب کی سے پیار چل رہی ہے نسسیم رحمت کی چگٹ گئے شیطاں سے جے تصریری الفت کے اسپر

ہرکوئی بجورہے حکم خدا کے ساسنے سرجعکا بس الک ایض دسا کے ساسنے ایک دن جاناہے تجھ کوہی خداکے سامنے ہو دعا کیجٹے تبول ہے آج ج ہوئے تیرے لئے ہے بگ دہر پائی بہاد

نهوا ہو وہ کہیں جلوہ نمس دیکیو تو غرق ہوں بچر معاصی ہیں بچاہے پالیے زر نہ مجوب بنے سسیم دل آرام نہو روح انسانی کو ڈسس جاتی ہے یہ مانتدار یا اللی اسس میں کیا اسسار ہے جب بھر والما دیجے مجھے عنوان روئے آفاب مھر والما دیجے مجھے عنوان روئے آفاب

بنے بھرتے ہیں کم اوقات زمانے والے آئے پہلے بھی تو تھے آکے نیجانے والے کیوں بھر بھی میری دید کامسکن اداس ہے۔ بام و دُرجن کے آجائے ہیں دو گرغر کے ہیں مغرب میں جگرگایا۔ ما و تمسام احد

جس کی رگ دگ بی بھرامقاعثن اپنے بار کا سیند کوبی پر ہوئے بجورا عدائے کمبیں كلامرمحسمود

بارون اطراف بی مجنون بی نظر آخیل بادر نفل و عنایت بی چیا نے پاکے چوڑ دو عرص کرو زہد و تناعت پیدا چوڑ دو فیبت کی عادت می کریر آک زمرہ چوڑتے ہیں غیرے مل کم شخصے چیٹ کاموں میں مرز نینے کوسب عاضری چیٹر افارمیسے دِل ہی جاری کیجئے

كلام طاهر

چین نے اِن سے زلمنے کی عِنال اُلک ِ قَت چٹم گردول نے کہی پیزمیں دیکھے وہ گوگ چٹم کوئیں میں آ تو لیسے سو میرے مبیب چاند تھا میری نگاہوں کا گر دیکھو " تو چکا مچر اسمسانِ مشرق پر 'مام احد

ڈمرعسدن جن یہ اک عافق خبراکسٹل ٹیلئے دیں چیر کر سیعنے پہاڑوں کے قدم اس کے بھے

بخاردِل چاہنا ہے قرب گر قربان ہو عِل رہی ہیں زندگی پر آریاں چوڑنا چاہتے ہیں کبل کو

تا که تو حیوان سیسے انسان ہو ہو رہی ہیں موت کی تیاریاں پر نہیں چوڑتا یہ کبل سے

2

ماجنیں پوری کریں گئے کیا تیری عاجز بشر حدوثت اُسی کو جو ذات جاودانی مدسے کیوں بڑھتے ہو لوگو کھ کرو نوف مدا حرف وفا نه مجورون اس مهدكون اورول حشرجُن کو کہتے ہیں اک ہم میں ہر یا ہوگیا حق کی توجیب کا مرجها ہی چلاتھا پودا مسرتوں سے مرادل برہے کہ کیوں شکر ہو تم ما ذق طبیب پاتے ہیں تم سے ہی خطاب

كربيال سب حاجتين حاجت دواك سامن مسرنہیں ہے اس کا کوئی نہ کوئی ثانی کیانہیں نم دیکھنے نصرت خدا کی باربار اس دلبر ازل نے مجھ کو کہا نہی سب <u>برطرف میں مرگ کی آواز تھی اور اضطرار</u> نا كِهال غيب سن يحيثم اصفى تكل يه كيا اب جوم جوم آنى ب دل برباربار خوبوں کو بھی تو تم نے مسیحا بنا دبا

فيصله اسس بات كاروز جرابوطك كا خنک کمینوں کے لئے کالی گھٹا ہو جاؤ گر الديج ول سے بين مجور دوكسشس مسلم په اگرچادر احرام نهو دانه سمه بو جه تم وه کهیں وام نه بو زکوٰۃ ہے کہ بڑھے تیرے مال میں برکت

كادم محسمور

حق پہم ہیں یا کہ بیعلد بیں جیکڑا ہے کیا حق کے باسوں کے لئے آب بقا ہومار حنیقت کعول دی ان پر ہمسادی حُن اس کا نہیں کھُلٹا تہیں یہ یادلیے حُن ہر رنگ میں اچھاہے مگرخیال ہے ملال کھا کہ ہے رزق حلال میں برکت

كلامطاهر

جاسے عاری ہسکیہ بخت بیش زن مردود حسن کی جاندنی سے تابت دہ حض کی جاندنی سے تابت دہ حضرت سیدولد آدم مسلی اللہ علیہ وسنم حال دِل خراب تو کوئی نہ یا سکا

حبرعدن

حکم فرمایا قلم مقامے ہوئے میداں ہیں آ حسریں نظروں میں سے کوسوزیس سب کی سول مُن رقم پ ناز ہے مضموں نگار کو

بخادحل

حشریں پر سسس ہے بی اعمال کی حرف آنے نہ دیاصدی و دفا پر اپنے حق میں مثنا ہے نعتری سے کہیں اے فالم

یہ واہ واہ کس کربلاست اُتھی ہے میگول چہرو کھلا کھلاس تفا سب ببیول میں افضل واکرم ملی الدملیدوستم چین جبیں سے اہل جہاں بدگماں ہوئے

صفی قرطاس سے رد کرعد و کے وادکا اب کہاں تسکین ڈھونڈیں بے سلانے دل حزی مھرکا تبول کو حن کا بت بہ ناز ہے

کام آئیں گی نه رسشته داریاں جور اعداد کا سہا خرم د خندال ہو کہ خود ہی مٹ جائے گا تو دست د گربباں ہو کر

خ

وبرثسيين

فدا کے باک لاگوں کو خدا سے تصرت آتی ہے فدا کے قول سے قول بشر کیو بحر برابر ہو فدا سے فیرک مہتا بنانا سخت کفرال ہے فدا سے دہی لاگ ہوگا دواں فدا کے لئے ہوگی درد من فدا کے لئے ہوگی درد من فدا پر خرف اسے بیش آنا ہے فدا پر خرف اسے بیش آنا ہے فدا پر خرف اسے بیش آنا ہے

جب آتی ہے فوجواکم کو اک عاکم دکھاتی ہے دہاں قدرت ہمال درماندگی فرق نمایاں ہے خداسے کچھ ڈرو بارویہ کیسا کذب وہتاں ہے جو سب کچھ ہی کرتے ہیں اسس پر شار مرخ ہوجائیں کے جیسے ہو شراب انجار تنعم کی راہیں نہ آئیں پسند وہ باتوں سے ذات اپنی مجمانا ہے وہ لعنت سے لوگوں کی کب ڈرتے ہیں وہی ہے خساط کا کلام صفا! یہ روز کر مبارک سُنجانَ مَنْ بِمَانِی

خدا کے جوہیں وہ بھی کرتے ہیں خدا نے جو مکھا وہ کب ہو خطا خود میرسے کام کرنا یا رب نر آزمانا

عیب چینی نه کرو منسد د نام نه ہو معترض نازال ہول برب ہر کرکے خوادں بربول جان جانے کا تو اے مان جہاں ڈر ہی نہیں کیا کہوں ان سے کر مجھویں کوئی جوہر ہی نہیں کلاهر محسدود
خیر اندلیشی ٔ احباب بسبے مدنظر
خود پلائی مجھے کسسنے مئے عرفان خاص
خون اگرہے تو بیسے تجھ کو نہ پاؤل ناراض
خوابش وصل کردل مجھی تو کردل کیول کر میں

كلامطاهر

بیر گیل موکہ ہودِل پر۔ اِلہام کلام اِسْس کا ا نہ

کین کم قدموں سے زانو پر بڑھانے والے اک ایسی مہوک دِلِ بے فواسے آتھی ہے کشکول میں تجرد سے جمیرے دِل یں بھر ہے بندہ خاک آوُدہ، پراگٹ دہ زَلُوں حالوں کو خوسشیوں بیں کھنگنے گئی کئٹ دِل کی خیرات کہ اب اِن کی دہائی مرے آ قا

خبارت مومجه كومعى راكبطوه عام امسس كا

دیار مہدی آخر زمال میں کہتے ہو اُسی کے حفظ اُسس کی امال میں کہتے ہو حَیُّ و قیوم محی نک اُلوُکنؓ ر گیر عسد ن خوث نصیب که نم قادیال بر مسته ہو خدا نے تخشی ہے الدّار کی ملمبانی مانق الخلق ربی اکا عسلی

رامستندریها تو حاصل ہو گیب چھوڑ دے بلکہ اب سیکاریاں ابسی خدمت سے ملیں سرداریاں

بخاردل

خاتمہ باگنر کر ہے اے خدا خدمت اسلام میں خود کو لگا خادم دین منیں ضائع نہ ہو

کرکر شدین

دلبرا مجھ کو قسم ہے تری یکائی کی دیمہ کو فسم ہے تری یکائی کی دیمہ کو دیمہ کا دیمہ کی دری ہوگئی دل جو خالی ہو گذاز عشق سے دہ دل ہے کیا دل کو جاتم ہے قالوسے بیشکل موج کر دول کے دن آیا بھا ایا زلزلہ دیمہ خواتم کی دری کو اسس تارک دھونے نے دل سے درسایت اور عمر اور عزت دکھاؤ خوا آج آسس کا اثر دکھاؤ خوا آج آسس کا اثر در جاتے دل ایس تن خاکی دیا

کلامر محمد جوج ال میشاجات کیوں اول میشاجات ہے آب کیوں اول میں ہو سوز تو آنکھوں سے رواں ہوں آنو دو اللہ زار ہو دو اللہ زار ہو دو اللہ زار ہم کو

کلام طاهس دن دات درکدداشس پر سرادنی غلام اس کا دِل اس کی مجتب میں سر لحظ نقادام اس کا دیچه اِسس درمرغم ، بجریں روتے دوتے دیں مجھ کو اِجازت کے مجمعی میں بھی تو روشوں دِن آن کب ڈیطلے گا۔ کب ہوگا فہورشب

آپ کو تیری محبت میں مھلایاتم نے جن کا ہونا تھا بید ازعقل وقہم وافتکار دل دہ ہے جس کونہیں بے دلیر کیا قرار کوئی آسودہ نہیں بن ماشن وسٹ پرائے بار اس میں جائے ہیں ہوئی اللہ کو اللہ حس سے اک محشر کا عالم تھا بھد شورو لیکار کوسناویں ان کو دہ اپنی بجائے ہیں سارک شبھات میں میں میں کو نوار یہ مدت کے جو کے افراد میں میں میں میں میں میں مواہب کے ہو دہ میں فدا

ہور ماہوں کس کے پیچے اس فدر بتیا ب کیوں نمیں ہسلام کا ہو مغز فقط نام نہ بو اور سال پر حلوہ کناں میرا یار ہو کہ شفایا بی کی خواہش نہیں اصلام کو

پڑھتا ہے بَصَدَمِنَتُ بَعِیْت ہوئے آگاگس کا اِنداص میں کامِل تھا وہ عاشقِ '' نام کش کا مَرنہ جائیں ترے دیوانے کہیں 'آج کی رات مُطف آپ بھی لیں رُوٹے فلامول کو منا کے ہم کب کریں گئے چاک گریبال جضورِ شب وگ دوتے تھے الائک کر سے تھے آفران بٹت پر ڈستے سے ہردنت اواکسٹیں

کر دُنیامی نہو دلّت کر عقبی میں نہ ہو خواری دفائے دل خائے دل دلئے دل خیائے دل اس میں ہر دم یا دمولا کی رجاتی سہے نماز دُیمِ عسدن درد میں ڈوبی ہوئی تفریم سن سن کرجے دشنوں کے وارچھاتی پر کئے مردا نہ وار

بخیار حل دعا مانگو دعا مانگو ہمیشہ به دعا مانگو دوائے دل شفائے دل مبلئے دل صفائے لل دل نمازی کا گرفت رس گنہ کیونکم ہوجب

り

رم دشهین

دُونے کو ہے یہ کئی آمرے کے نافلا دُونے کو ہے یہ کئی آمرے کے نافلا دکھس پرسارا حال برتیت کا کھل گیا دُرو یارو کہ دہ بینا خساہے دُموندُو دہ داہ جس سے دل دسینہ یاک ہو دُموندُو دہ داہ جس سے دل دسینہ یاک ہو

آگی اسس قوم پر وقت خزال اندربهار آگئے اس باغ پرانے یادمرجانے کے دان عرّت کے ساتھ تب میں وہاں سے بری ہوا اگر سوچو بین دارالحب زاہے! نس دُنی خداکی اطاعت میں خاک ہو

جاؤں کہی دعا کو ہواکسس کے مزار پر ہیں کہاں وہ مجھے روتے کوہنسانے والے کیا نے گا خاک قائدہ آب بقامجھے چاذرس چرہ ہیں دکھلائے کون اِسطف آئیں بتہ دول تجھکو تیرے یاد کا كالمرمح

ورتا ہوں وہ مجھے نہ کھے بازبانِ حال وصوند تی ہیں گر انکمیں نہیں آیمی ان کو دوبا ہوں ہر عشق اللی میں شادھیں دموند تی ہے مبلوہ جاناں کو آنکھ دموند تامیرتا ہے کونہ کونہ میں گھر گھری کیوں

شروع یں آپ ٹا د تحلی کرتے تھے

ہے خواہش کشمیر جو سٹتے نہیں مٹتی
ہیں چہلتے ہے وہ دنیا جمال کے عیب کو
ساروں کوایک وار میں اُس نے گرا دیا
نظر قہر سے مٹی میں طلنے والے
ہیتی ہے تھی کو ہال گرکش اُسان کیوں
اب آرہے خورشمتے کو دنیا ہی خطل کی الاکشس
ہیکشس آئی جن کوالیے یہ مخور ہی نہیں

ولہوزی وشملہ کی توہے یاد ہوئی محو دُھانیتے استے ہیں ہردم درسروں کے عیب کو دُد کی قصوری دہوی سکھو و سومراج دُلانا عاِ نظر مہر مجی اسس عملین پر دُھونڈتی ہیرتی تھی کھوں سے ابلا دُھونڈتی ہیرتی تھی ممع نور کو محف کے ابلا دُر کا اثر موان پہ نہ لالچے کا ہو اثر

ہوائیں تومعذورہی ہوگا۔ پریہ ہُول نہ نکاسچا آنکھ کھکتی تو نبس اِک نواب سادیکھا ہوتا كالاصطاهر

ڈاکٹرزنے تونقا یہ ڈمایامنصورہ ادٹنیب کم بچہ ڈوب مبایا اسی نونا ہرہیں افسائڈ عشق

کیا مفتری کا ایسا ہی ہخبام ہوتا ہے یہ اسس مرد کے تن کا تعویز ہے کہ مکھتا ہے اسس سادی تقریر کو کہ انگد نے مکھا ہے اسس ہیں عیال یہ سب کشکش اس گھڑی صاف ہے فكرشيين

ذلت ہیں جاہتے بہال اکرام ہوتاہے ذرا سوچو سسکھو یہ کیا چیز ہے ذرا دیکیو انگد کی تحریر کو ذرا جنم ساکھی کو پڑھ لے جال ذرا سوچ یارو گر انصاف ہے

ڪلام محموج

ذرا آنکھیں تو کھولو سونے والو ذرہ ذرہ میں نشاں ملاہے اسس دلدار کا ذرہ ذرہ ہے جہال کا تالع فرمان حق

تمعائے سر پہ سورج آگیا ہے اس سے بڑھ کر کیا ندلیدچا ہیئے افہار کا تم ترتی چاہتے ہو تو بنو اکس کے اسپر ذائی و خوار و رسوا ہو جہال ہیں ہو حاسد ہو عدد ہو بدگمال ہو ذات و بحبت و خواری ہوئی مسلم کے نصیب و کھیے اور امبی رہتا ہے کیا کیا ہو کر ذرا دل متعام لو اپنا کہ اِک دلوانہ انا ہے شرار حسن کا جلنا ہوا پروانہ انا ہے

ار أيا ب فلادندين أج كى دات

محلام طاهر ذِكْرُ سے مَمِرَّكُى بِهِه كَ زِينَ آج كَ رات

وه نود طف کو برمتا آرباہے خلق کی بروانہ کی خصت سے منٹورانہیں کار کھیں ہے۔ ذرا آگھے بڑھے اور ہم نے دیکھا ذات باری کی رضا ہردم رہی پیشِ نظر

ضوہ موفان کا گئی گویا بیک انسال سب سے بھوکرہے فدا مؤن کا ہے مواج یہ

ذکر کی حبس کو مل حمکی لذت ذرّہ ذرّہ خلق کا مجھے پر فنا بر در ش

ذکر وشکراللہ کا ہے مؤن کا ہے معراج یہ پنج وقت، وس کے ساخر پلاتی ہے نماز

دل کو وہ جام لبالب ہے پلایا ہم نے مبع کرفے گی انہی مثل درختان پخار ان کا توشغل دہشہ مبع دمیا ہی ہے ہے ہی ایمال کازلورہے ہی دی کا شگار گرچہ نکلے روم کی مرحدسے باازنگ الر دَيرشهين

بخاددل

ربط ہے جان محرسے مری جال کو مدام مات ہو رکھنے تنے پوشاکیں برنگ یاسمن رکتے نہیں ہیں خالم گائی سے ایک دم بھی دنگ تنویٰ سے کوئی دمکت نہیں ہے خوب ز روشنی میں مہرتاباں کی جعلا کیا فرق ہو

ڪلاع محسموح

كلامطلعس

رات بعرص شری احداس کے دکھتے ہوئے تار رات سجدول میں اپنے رب کے حضور راہ گیروں کے نسیرول میں ٹھکا نا کرکے رمد نے رمد تے سینے پر مسرکا کو کسوگٹی اُن کی یاد رات فارا سے پارکی دیکیں مشرع بھول سے یارانے

دہرعسدن

ر کھیٹی نظروہ وقت ہیں جب نندہ گاڑی جاتی تقی رامنت ہی ہیں نے تم سے بہرطور پائی ہے روح حسیس کے لیئے تر ٹیتی معنی راہ حق میں حب قدم آگے بڑھانے ایک بار

جنسارِ حل راو دمال یار نہیں کمل حراط ہے روح کو کر نصیب تنویٰ ہو رات سساری کئی دعا کرتے

مرو نے کی لیا احباب سے اُدنجا ہوکر رحم کر گود میں اب مجھ کواٹھا نے پیایے ہاتھ اِنسے بیں کھڑے سٹ وگدا دیکھو تو اس کی تصویر کو انکھوں سے ٹالوں تو کہوں موت کے آنے سے پہلے ہی فنا ہوجاؤ فائدہ کیا ہے اگر سیرت انسان نہ ہو مردہ فداکو کیا کروں میرا فدا یہ ہے اِسس دہریا کو دِل میں بیانا ہی جا ہیئے

ایک اک تارے اُٹھے گی نوائے غم وحون اُن کے عسم میں مبی آپ دونے ہیں بے ٹھیکانوں کو بنا ڈالا ٹھکانے والے کون بیا مقا ہ کون دی ہجیدنہ پایارای مات کے وکٹ گفا جھے دن کوج یار کمایار کی دات

گھری دلواری روتی خیں جب کنیایی آو آتی تھی تم کو مجی دو جہان میں داحت فعیب ہو اسس کا حلوہ دکھائیا تو نے مرجمی کش جائے نرمچر پیچے ہٹائے قادیاں

ہراک قام بیال پہ خاا داسٹیمال کے زیر فسسسہان '' گئے گویا ان سے یہ عرض والتجا کرتے

j

ذكم لشسيين

زندہ دہی ہیں جوکرخدد کے قریب ہیں

زندگی الیوں کی کیا خاکے کسس دنیا میں

زندگی الیوں کی کیا خاکے کسس دنیا میں

زندگے الیوں کی کیا خاکے کسس دنیا میں

زند سے پیار کہتے ہیں اور دل لگاتے ہیں

زلالہ سے دیکھتا ہوں میں زمیں زیر و زبر

زمر کے چینے سے کیا انجام ہیز موت وفنا

زمر کے چینے سے کیا انجام ہیز موت وفنا

زمین تادیاں اب محسترم ہے

زمین تادیاں اب محسترم ہے

كلامرمحسمود

نیں سے ظام ت رشرک ایک وم میں ہوگ دور اند خالص سے بٹھ کرماف ہونا چاہیے دل کو در اندوں سے جاری ستی کی : در ان میں کو پڑھ کر پائی برکت دیاں مرہم نے پیادوں کے حق میں دنا کے حق میں دن ایک جی دان ایک دان ا

مقول بن کے اس کے عزیز وهبیب بیں
کیا ہی پیادا یہ نام احکر ہے
جن کا کس اور کے بوتے بھی دل اهلی تھلا
ہوتے بی زر کے ایے کہ بس مرسی جاتے ہیں
وقت اب نزیک ہے آیا کھڑا سلاب ہے
یدگیانی زمر سے اس سے بچواے دیں شعاد
بہوم خلق سے ارض عرم ہے

کلام طاہد زیردہَم میں داوں ک دو طَرَکَنْ کے موجْزُن ہو خداکا نام ۔ چاہ زندہ بادغلامِ احمد ، پڑ گیا حبس کا دُشمَن جُہُو ٹا جَاءَالْحَقْ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ نَهُوْقًا نندگی اِسس طرح تمسام نہو کام رہ جائیں ناتمسام چاہ وقف کر دول کا خداکے نام پرجان تزی چٹمٹر سلبیل ہے احسک لُٹ ہوئے داول کے سہانے کب کُیں گے

توگویا مے کے مونے کو لیابد میں بین ہے قرب دلدار ال یار پہ قربال ہو کر باعث رسٹ منادل ہو گیا کل عسات زندگی میری کئے گی خدمت کسلام پی 'ذندگی شخبشس جام احکہ ہے' زخم مگر کو مرہم وصلت سے گا کب

بخسار «ل زکوٰۃ مال ہے محر تزکیہ مامل نہ ہو دل کا زندۂ عثن ہوئے داخل زنداں ہو کر زمزم۔ ابنا ہے جبان جلیغ حق

س

مرطرف یں نے دیکھ ابستاں مراہی ہے
اس کا بوہے لگانہ چبرہ نا ہی ہے
مجد کو جواس نے میبجا بس معا ہی ہے
میسے ہوئے برق کا اک ڈم میں ہر جا انتثار
یہ قرآن کریم اس کا ہے انعام کریمانہ
جان و دل اسس داہ پر قربان ہے
دھونڈو اُسی کو یارو تبوں میں وہا نہیں
کرتی ہے یہ نام حقیقت کو اشکار
اک بھوٹ پڑ رہی ہے کہ موڈت نہیں دہی

دل میں کینہ نہ ہو لب بر کبھی دسشنام نہ ہو ایک آنسو ہیں گی دل کی بجمًا نے والے اب ہیں بس شہر کے باتی ہیں ور النے دد حُتِی مشدین سب خنگ ہوگئے ہیں جننے تھے باخ پہلے سب دیں ہیں اک فسانہ شرکوں کا استیانہ سوسونٹاں دکھا کر لاتا ہے وہ بلا کر مرزین ہندیں ایسی ہے شہرت مجد کو دی سنو ذات الہی ہے عجب ذات رحیمانہ سالے مکوں پر ہیں ایمان سے سب خیرہ ہیں کہ اسسے لگاؤ دل سوچ دعائے فاتح۔ کو پڑھ کے بارباد سب پر بر ایک بلہ ہے کہ ومدت نہیں دی

کلام محسمود سری نوت نه بو آنکول بی نه بورق منب ساته می چور دبا سب نے شب ظلمت بی سرہے پر نکر نہیں دل سے پُر امیدنہیں مبنی ہوں گے برائے عفو دہ با حال زار پائی نجات دام سے اِک دانہ جھوڑ کر دل غیر کا معی تم کو لبھاتا ہی جاسیے

سرنگوں ہو جائیں گے موشمن تمہائے سامنے پسے ہے کہ فرق دوزخ وجنت بیں ہے خیف سامنی بڑھیں گے تب کہ بڑھاؤ گے دوستی

كلامطاهر

سازندہ تھا یہ اکس کے رسبساجی تھے میت اکسس کے معرب کر تھر گا ہے۔

دس اس کی تھی گیت اکس کے دب اس کے بال اس کا سر ابنے تو بات بنے جواب سب سوالات مُظْلِمات بنے حرجرے مُماری مُری مُری مُری کا کے بنانے والے کی چاپ اسے یں مری بُرطی کے بنانے والے

سب ج تیرا ہے لاکھ ہو میسرا سادہ باتوں کا مجی طلانہ جواب مُرمَّدی پریم کی آٹ اول کودھرے دھرے سُن رہا ہوں قدم مالک تقسدیر کی جاپ

خلق میں کامل نمورزعشق کے کر دار کا حق ننس کامجی کرتے ہیں ادایتج الفت کیمجی ایستے ہی دین عسدن سبسے انغل ہے گرامحاب ختم المسلیں ساان معیشت بھی کرنامچر جیتے جی اس ہر مُرْنا

جان دینے سے ڈرسے عاشق جانال ہوکر خوب تر ہوگئ یہ زلف پریٹال ہوکر داخل میسکدؤ برم شہیداں ہو کر بخسار دل سائک راومجت سے یہ ممکن ہی نہیں منگ سساری نے کیا تحن دو بالا تیرا سرخ رُد دونوں جہانوں میں ہوئے تم واللہ

احث ا

شان عق ترے شائل میں نظر آتی ہے مشكر للد مل كي سم كو وواعل بيدل مشكوه كى كجونبين ما يه گفرى بداهام مشریروں پر ہڑے ان کے شرایے شم وحیانیں ہے۔ کھوں یں ان کی ہرگز مستكر مدائے رحال جس نے دیا ہے قرآل شادابی و لطافت کسس دین کی کیا کهون میں ت بدتمهاری فہم کا ہی کچھ قصور ہو شرط تعوی منی که ده کرنے نظراس وقت پر شبطال سے دور رکھیو اپنے حضور رکھیو شرلیت احدکومبی کی میل کعلایا

علامرمحسموح

شکوه کا کیا سوال ہے اُن کا عنام بھی ہے ہم تاگردنے جو بایا استادی دولت ہے شیعاں ہے ایک عرصہ سے دنیا بہ حکمان شیطاں سے جنگ کرنے سی جال تک ٹراول گا شان و شوکت کو تری د مکھ کے ختادو شرمیہ

كلامطاهر

شہر بہنت کے الم کم **نے تق**طیفے حبس کو

بُن مي واقعت فُلْدِرُبِ أج كي رات شير ول والفاكس مُظّر زيك خصائل وباك شاكل

مامِلِ فرقال مالم وعائِل علم وعسل دونوں میں کال کے تم نے جومیول کولائے مجھے پیارے میں دہی

شام غم، دل پشِنَفَنْ ننگ، دکھی زخوں کے

ترے پانے سے ہی اس ذات کو پایام نے ک ہوا گر قوم کا دل شکب خارا ہو گیا به روز کر مُبارک سُنجان کَنْ بَدَانِی نہ اُن سے ڈک سے مقصد ہارے وہ بڑھ مے ہیں مدسےاب انتہا ہی ہے خنج تف سائر بہلے اب کل کولا ہی ہے سب خشک ہو گئے ہی مچولا مھلا میں ہے شاید وه آزمانش رب غفور ہو **ترور می تقی کے کرنے صُبر کچی** دن اور قرار مان پُر زنور رکھیو دل پُرمسسدر رکھیو کہ اسس کو تونے نود فرقال سکھایا

منهصين وادبنواه تفادل بين شرسارتفا احدد کو عیکسے تم کیے مُدا ہے اعمو اور اُمھ کے خاک یں اسس کونہال کرو يرعمد وات بارى سےاب كريكا مول يل خون ول پيتے ہيں اور كھاتے ہيں وہ عصه وغم حُن و احمان میں نظیرِ عدمم

ہو گئی اسس پوجد سے کر دوہری سب سے مخفی ہیں نجاست ہے وہ تو اللہ میال کی صنعت ہے وبرعب دن شان تیری گمان سے بڑھ کر

بخساد حل سفکر تیری نعنوں کا کیوں کر ہو شرک اسسباب ترک کر لسے یار شکل کو دکھہ کر نہ بنت ہم

اص

ربرشيين

صدق سے میری طرف آواسی ہیں خیرسبے صاف دل کوکٹرت اعجاز کی حاجت نہیں صبر کی طاقت بہتی جمری دہ پیائے اب نہیں صفر وشن کو کیا ہم نے بجت یا مال صد بزال آفیش نازل ہوئیں کسلام پر صد شکر ہے خسایا میرٹ کر ہے خسایا

کلامر محسود صحت عیش وطب اسس کومیں ہوتی فیب صفو دل سے شایا کیوں مجھا جاب نے صرکراے ناقد راو بدی ہمت نہ بار صح کو خوف کہ ہو آج کا کیسا انجسام

محلام حلاهـد مُبِع صادِق پرمتِلِقوں كا ايسسانَ ہيں ڈولا مَشرِكا دَرِسْ ہوئيكا۔ اب ذراعالِ دِل مُسنا

ہیں درندے مرطرف یں عافیت کا ہوں حصار اک نشال کافی ہے کہ دلی ہے توف کردگار میرے دلیں ہے توف کردگار میرے دلیا ہم نے دلی ہوں حصار میں میں میں میں دکھایا ہم نے ہوگئے گردن دیں ہر سوار میں درنر کر میرادک شیختات میں میزانی میر دوز کر میرادک شیختات میں میزانی

درد وغم رنج دالم یاس واق سے سے دوچار کیوں مرے وشن ہوئے کیوں مجھ سے سیکیں ونقار دور کر دے گی اندھ برس کو ضیائے قا دیاں دات دن کا شیے کسس طرح سے تقے وہ ماگام

انھی رات کے گئیب اندھیوں نے بہکالیرادی را کہتے ہیں تجھ کو ناصِعا - میکن نہ ایک بل پڑے عاندراتين بين وسي معاندرستارسين وي مُوت کے خیگل سے انسان کو دِلوانے ازادی آیا كاش أس كومجى تواكس غم سے فرار اجلے

صحِن گُکشن میں وہی میول کھلا کرتے ہیں صديون كه مُردول كالمُحِبُّ لِيَعَلَيْهُ كَيْفَ يَحْمَى صبری کرناہے ملفین وہ اوروں کو مگر

دہ سئے کہ اٹھا جس نے لیا بار محبت

كتعبين صد کوہ مصائب کی بھی پروانہیں کرتا

اگر ہوقال پی عظمت تو حال میں برکت ہے نسٹانِ مومنانِ قادیاں

بخاردل صفائے کا ہر و باطن حکومت دحکمت صدق اور اخلاص اور ہر دم دعا

کلام محمود فیاء مهر ہے ادفی سی اِک جبک اُس کی نہر کو دیکھ سکا میں وہ آفاب زعفا

زرا سب **نورُ فراست نکھار کر دیجھو**

ضرور مہدئ دوران کا موجیکا ہے ظہور

آپ سے آپ ہی دشمن مجی سارساں ہو جائے

فسط کی شان کھے اسس طرح نمایاں ہوجائے

کہ توجد ڈمونڈے سے ملتی نہ تھی

ضلالت مفی گ^نسیا په ده مچها رسې

اس مرے عبوب کے چیڑ کے دکھلانے کے دان وه مرجائين ويكيس اگر بيت راه خدا کی غایات کی کر کے اکسس یون تو مر دم مشغله ی گایان ایل ونهار

مھے نہیں آتی ہے میری کشی کانے تب عبر مفندًا ہوجب کیموں رخ تابان ِ مار ماشتوں کے لئے تم نتب لہ نما ہوجاد اسس کوود کھ کے انگشت بدنداں نہ ہو عن کا باب کھلاہے ذرا دمکیو تو اس خلام مفتد کے چرہ دکھلانے کے دان مجت خادم و آقا کواک ملقہی لاتی ہے

ايرانی وف رانی ـ رُدی و مُخ ال

طریق سندع نہیں اُسوؤ رسول نیں معام شرم ہیں یا غول اُلیا کے لئے

۔ بن جب دین کی گدمی کے وارث بھینکتے ہیں اُن پہ گند

وصل دلدار کہاں کشف و اشارات کہاں ہم کہاں کیار کہاں رسم ملاقات کہاں

رررشيين ما لبوتم کو مبارک ہوکہ اب نزدیک ہیں طلب گار ہو جائیں اس کے تباہ! طلب ہیں چلا بے خود و بے حواس! طرفہ کیفیت سےان لاگوں کی جو منکر ہوئے

كلامرمحسهود طوفان کے بعد اعمقے جلے اتے ہیں طوفال طالب ويا نهين مول طالب ديدار مول طالبان دُرْخ جانال کو دکھا وُ دلبر طف دبتا ہے مجے بات نو نب سے واعظ ہے ملوہ کناں ہے زرا دیکیو تو *طوطے اڑھائیں گے ہاتھوں کے تمہانس*ے غافلو طران عنن س اے دل سادت کیا فلامی کیا

كلامطامر طُوفالنِ مُفامِد مِن عُرِقَ ہوگئے بُحُرو يَر びひとの

طانتُ وقدت کے مالک اُن کا مُنه کرنے ہیں بند

بخارحل

طالب کشف سے کہدو کہ سبنے طالب بار طائر وہم مبی تھکا ہے یہ وہ دوری ہے

رَبُردشيين

نهورِ عون و نصرت دُم به دم جب ظاہر ہیں خود نشال کہ زماں وہ زمال نہیں طاہرے یہ کہ قصول میں ان کا اُرنہیں

كلامرمحمود

تلاهر مين سب ابرار بين باطن بي مب انترايي ظلتیں کافر ہو جائیں گی اکب دن دکھنا فاہری دُکھ ہو تو لاکھوں ہیں فدائی موجود ظمت و تاریکی و ضد و تعصب مٹ کیکے اللم كرتے بى بوكتے بي شفق مولى سے نہور مہدری آخر زماں کے فلنول نے گھیردکھاہے مجھ برغم نہیں ظكمت ركبح وغم ودرد سسے محفوظ أمو كاسرين جب تفيلكن ول خون موريا مقا ظلم وسنم وجور برمص جاتے ہیں مدسے فلتنب أب كوسجتي نهيس ميرب بيابس

مصلح میں پر بدکاریٹ بی ڈاکٹر ہے زار میں میں بھی اک فوانی *جرو کے پرکس*تارون کی ہوں دل کے کا ٹول کو محر کون کا مے بایے آ گئے ہیں اب خدا کے جرہ دکھلانے کے دن تم نے عالمت کا ہے یہ خوان تمنا دیکھا سنبل جاؤ کر وقت امتحال ہے دور اُفق میں مجمعاتا چبرہ متاب ہے مہر انوار درخشندہ ہے تام نہ ہو افسرده ہو رہے تھا مخرون ہو رہے تھا إن لوگوں كو اب توسى سنوايس تو سنوائس پرسے مب چاک کری چرو کونٹا کر دیں

حُدسے ڈٹمنوں کی پشت خم سبے

اب قوم میں ہماری وہ ناب و نوال نہیں

افيانه طوكو داه خسداك خبرنهين

كلامطاهر خوشنن نظر اینا سوئیند بکھار آئی اللهروا وه مَلوه جبائس سے نِکم بلی ظائم بُرُخْت کا نام ندلے سِرُعْلُومل کی باتیں کر ماکم کا ذِکْ ندج مِیٹر۔ الددہ مُحکوموں کی باتیں کر مکاروں پر مکز کی ہر بازی اللائی جائے گی كالم مَت بمُوليس بالآخرمظلوم كى بارى كئے گئ

نَالِم مِولُ مِحْدُرُسُولَ عُجِهِ المَعْلَلُوم بنيس مَعْ آلنِ ولمن اے دیں سے آنے والے بناکس مال یو بی یادان وطن

كرتا بول حقیقت می گرتبر سے والے

فرق ہے معنوں میں پر بے انہا لین ہی زندگی اُسے جنجال ہوگئی مرترعسدت علم میں اُسے فیرکو میں سوپ رہا ہوں

بُخاددُل

بل بری حروں میں ہے گو اشزاک نگلم وسستم سے دہر کے پامال ہوگئ

رع

وُبهشين

عبب محبر ہے جس کا نام کوئی عباں کر اُن کی بیٹ ٹی پہ اقبال ؛ عدد جب بڑھ گیا شورد نغال ہیں

عزت و فلت به تیرهکم پر موقف بی منل پر پرف پٹے سوسو نشاں کودیکھ کر

معل پر پرتے پہنے سوسو نشال اور بھر کر عاشقی کی سبعے علامت گریہ و دامانِ دشت

مثن ہے جس سے ہوں مے یہ ماریح کل رکی خطر عمر شے رزق شے ادر ما فیت و محت بھی

عقل رکھتے ہو آپ مبی سوچ میش دنس سدا نہیں پیارد

كلامر محسمود

حقیده منویت بو یا که به شلیث عطا کران کولیخفش سصحت مبی ایرولا عیلی تو مقا خلیفهٔ موسی اد جا بلو

مبادک وہ ہے جس کا کام تقویٰ نہ اف اُن کے گھرنگ دُعب دجال نہاں ہم بھگئے یار نہاں ہیں ، تیرے فوال سے خزاں آتی ہے اور باو بہار نورسے ہو کر انگ جا یا کہ بھویں اہل نار! کیا مبادک کھی تیرے لئے ہو اسٹ بار عثق ہے جو سر جمکائے زیر تیخ آبداد سب سے بھو کر یہ کہ یا جائیں وہ عوال تیرا کیوں مبروس کیا جائیں وہ عوال تیرا اِسس جہال کو بقا نہیں بیادو

 اہل شیعاں نہ ہو اہلِ خدا ہو جاؤ خون کی کسس رہ میں ارزانی تو دیکھ کیا نہ رکھیں گئے قدم وہ اِس دِل ماشاد ہی

عربششنی نه کرد اہل دفت ہوجاؤ عاشتوں کا شوق قربانی تو دیکھ عمر گزیسے گی میری کیا دنہی اُن کی یادمی

خواب مُمْہرے، کُونہات بنے کبی بُت مظہرصفات بنے اُج کی چیت کُل کہ ات بنے چِس کے گیت ذَہدنے کا کے دہ مُراکِرُادی آیا مراثے دِل بِس مِجُوب دِل دَدانہ آتاہے کلام طاهد عالم رنگ و او کے گل اوشے؛ عالم خیرتی کے مَشدِدیں عالم بے ثبات میں شب و روز عابف کو عزفان برکھانے مُتنیوں کوراه دکھنے عَبْثُ شَتْی ہے یادِ بادے بن کربستی سے

قاديال والول كا ناصر بو تعدائے قاديال

حُمِرِّعــدن علم د توفیقِ بلاغ دین ہوان کوعطا

لائیے کاموسس وعزت جان و مال لائے ان کو احمر آخر زمال تہاری خاک یا ہم ہیں ہماری کیمیاتم ہو بخسادِ دل عشق کے کوچے کا سے پہلا سوال عشق و تقومٰی کا نہ تھا باتی نشاں منایت کی نظر ہو کچھ کہ اپنی ہے حقیقت کیا

غ

غل مچاہیں کہ یہ کا فرہے اور دجال ہے غریقوں کو کرسے ایک دم میں تو پار غول کا ایک دن اور چار شادی خوص ہو الفت سے مجذوب دار غور کہ اسے پڑھو پیسادد غیر کیا جائے کہ دلبرہے ہیں کیا جوڑہ سے خوص اسس نے بہت وہ فرخ لبکس غرص اسس نے بہت وہ فرخ لبکس غرص اسس نے بہت وہ فرخ لبکس

غرض به متی تایار خور مسبند هو

غیروں سے کرناالفت کب چاہے آگی غیرت غیر مکن ہے کہ تدمیر سسے پاوک بیمراد

غیر ہو کرغیر پر مرنا کسی کو کیا غرض

دَبَراشيين

کلامر محسود غیر کین آگاہ ہوراز مجت سے سرے غیر کی نصرت و تائیدسے ہوستنی غیر مبی بیٹے ہیں اپنے مبی ہیں گھرا ڈلے غضب ہے کرون شرک دنیا میں پھیلے غضب ہے شاہ بلائے علم مذموڑے

کلام طاهد *فیرُسلِم کِسکِت بیں۔ اُسے دِکھلائے عنسم فُرقت بین کبی إِنّا دُلانے والے

دشمنول کو کیا ہت، ہومیرے تیرے بیار کا ادر مھر صاحب اجناد وکتاب بھی ہوتم مجریں اور تجھیں وہ خلوت ہے کہ جاتی ہی ہی مراسینہ جاتا ہے دل بھنک رہا ہے سنم سے چپ سے یہ وہ کہے جیب ہول ہیں

ایک اکسس کن راوہ کی جبیں آج کی رات کمبی ول داری کے مجولوں میں مجلانے دانے نہیں تھا وہ کسی بودو عطاسے کم إعباز يدكون سے جو دُرُديس رس كھول رہاسے

غنا نے اکس کی جوعرفان بندگی بخشا غم دے کے کیے ککرمرلین شب غم ہے

ہم بناتے تھے گرآپ گرا دیتے تھے: ہوا سراب جہاں بی خراب و اوارہ بخداردل غفلتوں اور گن ہوں کی عارت ہردوز غربق بچر محبت مقا پر ہزار افساس خربی بخر محبت مقا پر ہزار افساس

غرض یہ ہیں اجابت کے طریقے تبولیت کے ہیں سب کارفانے

وث

صدق سے ہمنے لیا کا تو میں دامال تیرا ہو صبر کی تھی طاقت اب مجھیں وہ بیں ہے میر آربوں کے دل میں کیو کر بسا ہی ہے ہر کوم زبال کے گذھے ہر ضدا ہی ہے سلطنت تیری ہے جو رہتی ہے دائم برقرار عاشق جہال یہ مرتے وہ کر بلا ہی ہے کشی اسلام تا ہو جائے اس طوفال سے یار حرم شہاین فضل سے اپنے بچا مجھ کو سراک افت فکر دل سے دل حرب ہے جال در سے قرب ہے فطرت ہراک بشرکی کرتی ہے اس سے نفرت فطرت کے ہیں درند سے مردار ہیں نہ زندے فانیوں کی جاہ وحثمت پر بلا آ دے ہزاد فرقت ہی کیا بنی ہے ہر دم میں جانمنی سے فضل کے ہاتھوں سے اب اِس وقت کرمیری مدد

ہاگر نجی نہیں ہے تھے سے مانسک گیا ہوں گیجا کھا کہ تو ہم ہے کسوں کا پاکسباں سے تیری تائیب ہیں ہے دہتے عباد کلامر محسیق فراق جاند یا ہے عَلا مَلا مُلا کو دوزخ بنا دیا ہے عَلا مَلا کو دوزخ بنا دیا ہے ا فدا تجمد پر مسیحا میری جال ہے! فتح تیرے لئے مقدر ہے ... حزب شیطال کمیں دختہ نہ ڈالے پیایے مصطفے کی سیر روحانی نو دیکھ کیا نمالا ڈھنگ ہے سالے تیری گفتار کا نفل سے تیرسے جاعت تو ہوئی ہے تیار فرمشس سے جا کمر یا دم عرشس پر فلسفہ مبھی رازِ قدرت مبھی دوزعشق مبھی

نوکریں اُڈل سے تیرے مپاکریں سُدا کے ہم سے شکوہ کریں وہ قبری کے اب کیوں کئے محلام طاهسد نطرت بین ہیں تیری نگامی کے سوا کو کھ فاتھ کے لئے ہم جائیں تو یہ نہ ہو رکھیں

جس کو بقا بہ ناذہبے وحدت بہنازہدے میسے داللہ نے سن کی بیں دُمائیں میری اُسی مقام فلک آمسناں میں رہتے ہو سم اس سے دور ہیں تم اس کال میں کہتے ہو جہ عسب ن فانی تمام نازیں باتی ہے اس کا ناز فرسٹس سے عرش پہنچی ہیں صدائیں میری فضا ہے جس کی معطر نفوس عیسائی سے فرشتے ناز کریں جس کی ہیرہ داری پر

دنیا میں ہی لیں جائے گا جونفل کرے گا جلا جلا سے مرے دل کوایک انگارا وصالِ یار بن کیونکر سو سسکیں جف ارحل فردوسس کی غیرت ہے ندا دند کو آئن فراق کوچسہ جاناں نے کر دیا انسیس فراق بار کے ان دل جلوں کو

Ü

رُ رثسہیں

قرآن خدا نما ہے خدا کا کلام ہے
قادر کے کاروبار نمودار ہو گئے
قدم کے لوگو اوسر آؤ کہ نکلا آفآب
قدم میں فسق و فیورو معصیت کا زورہے
قدم میں فسق و فیورو معصیت کا زورہے
قدموں سے کب نجات ملے ہے گناہ سے
قدوں کا یہ اثرہے کہ دل پُر فسادہے
قراب میں مجھ پرسارے وہیں مرسے بایے

2Ky warder

قطب کا کام کروتم ظلمت و تاریکی میں قلوب صافیہ ہوتے ہیں مہیط انوار قیامت ہے گارت کے فرقت ہے قیامت کی آپ نے قید و بند حرص میں گردن مینسائی آپ نے قید و بند کا فی سے نقط اُس حن عالمگیر کی قید کی گئیر کی

كلامطاهد

قب ایمی توسے قبلہ نما سی تیرا کوجُود قسمت کو دیکھنے کہ کہاں ٹوگئ جا کمند

قریہ قریہ فساد ہوئے تب فاتشگر ازاد ہو کے سب احدیوں کوبستی بستی کیٹا، دھکٹا، مارا لوٹا

تلفے درد کے با جاتے ہیں منزل کا سراغ تفس کے شیروں سے کہتے موروز دودو ہاتھ

ہے اس کے معرفت کا چین ناتماہ ہے کافر ہو کئے تھے وہ گرفتار ہو گئے وادی فلمت میں کیا ہیں ہوتھ میل ونہاد کیا دین حق کے آگے زور آزماہی ہے میں اور دات ہے الدیک اور مات ہے الدیک اور کات ہے الدیک اور کات ہے الدیک اور کات ہے الدیک اور کات ہے الدیک کا میں وصال خب کار سے مال ہے ایک زباں پر سید میں حق سے عنا د ہے اور ایس بی تیرے میلائے گرائی کے سم تو ہارے اور ایس بی تیرے میلائے گرائی کے سم تو ہارے اور ایس بی تیرے میلائے گرائی کے سم تو ہارے

مبو مے مبنکوں کے لئے راہ نما بن جا دُ!
کہمی مجی دیکھی ہے ریج وطال میں برکت
میں اس کے پاس رہ کر بھی ہمیشہ دور رہتا ہوں
اس حاقت پر ہے دعویٰ فاعل خمار کا
تیرے عاشق کو مجلا حاجت ہی کیا ترنجیر کی

شانِ خداب تیری اداؤں میں جکوہ گر ملوہ قریب ِ دُہن ہی آیا تھا ، گر گیا

اِک لرزتی ہوئی کو دیکھ کے دیرانوں ہیں دو آنکھیں بن کے بَبرِسے مبی حیار کر دیکھیو عی کی قسمت میں ہوخاک در حباناں ہونا ان گنت راتیں جوتیرے در دسے سویانہیں تم اسس زمین کرامت نشاں میں کیستے ہو

واہ کیا کہنے کہ کیا لینے تھے کیا ٹیتے تھے طاقت سے مبانسان کےاعصاب کی علوم و معرفت بے مثال میں برکت مرم عسدن قابل دشک ہے اس خاک کے پتلے کانھیب قوم احمد جاگ تو بھی جاگ اس کے واسطے قدم مسیرج کے جس کو بنا عیکے ہیں حرم

بعضارِحل قطرهُ اشک کے بدلے مفرمِم الفت قوست نہیں یہ روح کے الوار کی قدم قدم یہ ترتی ہو رکتِبِزِدُوفِی میں

وہ زباں فادل کہاں سے بس ہو یہ کاردبار
ہوں بشر کی جائے نفرت ادران اول کی عار
مجھ سے کیا دیکھا کہ یہ نطف و کرم ہے باربار
کس طرح میری طرف کیسیں جو رکھتے ہیں نقار
کیا نہ تھی آنکھول کے آگے کوئی رہ تاریک و تار
فاک بیں ہوگا یہ مرگر تو نہ آیا بن کے یار
یہ تو تیرے پر نہیں امیداے میرے صار
خود سیحائی کا دم بھرتی سے یہ باد بہار
مہر و مہ کی آنکھ غم سے ہوگئی تاریک و ناد

کی م استهای کی م سیمی کی م سیمی کی م سیمی کی م سیمی کی م کرم خاکی ہوں مرسے پیائے شادم زاد ہوں کام جو کرتے ہیں جرا کی کووں کیونکر کروں ہیں اپنی جاں زیر و زبر کی نے م کے تھے ملم کے کیو خبر لے تیرے کو ہے ہیں یہ کس کا نتواہ ہے کی سیمی کی کی سیمی کی از مراد کیوں عبب کرتے ہو گر ہیں آگی ہو کر مسیح کیوں عبب کرتے ہو گر ہیں آگی ہو کر مسیح کون رو آبا ہو کر مسیح کی کی کیسے سو گئے کے لوگوں کی کہ کیسے سو گئے کے لوگوں کی کہ کیسے سو گئے کے لوگوں کی کہ کیسے سو گئے

کہ تو نے لے بیا ہے ہم کو امال میں گوسیت ہے برا اپنا پرایا ہم کو تو ملی صدا کو لئے اللہ اِللہ اِللہ اِللہ اِللہ اِللہ اِللہ اللہ طابق کو جو است کو اللہ میں است کا بخوا ہیں ہم

تھلام محسیوں کرں کیونکر نہ تیرا سشکر یا رب کی نہیں نکر لگائی ہے ضاسے جَب کو کی کی چیٹم ضول سسازنے کیا جادد کی فائدہ اسس در یہ تھے جلنے کالے دل کفر کی طاقوں کا 'ور ہیں ہم

آتبشس وآب مین ذات بنے کیتے نعرے تعلیات بنے دہ مجھ پہکھل کھلا اٹھا ہے لاله زار دیکھ پیار جب محصوم تنا اور وجب رسوائی نہتما تیرے مُشاق کوئی میں تو ہیں آج کی رات کلام حاله سور کبی خلوق ہو گئی ہمہ اُوست کینے منصور چڑھ کے سب دار کانٹولیں ہائے کیوں مری سستی اُلجھ گئی کسی کسی شرختی ، کیا کیا جیا تنی پردہ دار گافِر و مُلجِد و دِجال " بُلا سے ہوں گھر

مقاموت سے برتروہ مینا نمت سے اگر نیک جاتی تھی حب کمہ نور جبل ہے احد خُرِمِ عسدن کیتری قدقیمت بنتی کچه سودی تری کیا حوت متی کیوں نہ ہو مھر جال ہیں کال

بیں پرانے ہم بھی اس درکے غلام عافیت سے ہو سفر کا اختشام ہو دہی حافظ تمہارا وانسسلام بخسارہ کی کر بیا کرنا کہی ہم کومبی باد کامیابی ہر مگبہ ہو ہم منسس کر دیا اللہ کے تم کوسپڑا

حبر هسیان کوش احد بنا ہے مکن با در سبا کوشن احد بنا ہے مکن با در صبا کر کو کیسی کہ یہ کی رازہے کر جیا ہو سیا ہو کی دائیہ دیا ہو کی دائیہ دیا ہو کی فرا کیوں قرآنا ہے پھوش کر کر نہ ہو تیری عنایت سب عادت نہج ہے گر بی کسل م ہو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا دو پاکے دُکھ آرام دو گئی اُمت باک گر دوا کی جو سیر قابل تادیل ہیں گر گیاں صحت کا ہو سیر قابل تادیل ہیں

كلاممحسين

گیدر کی طرح دو تاکی به بول شرف کشار جانے کا گریری مجت جو ٹی ہے گر تیرے ارائے مرد قیل کاتے ہیں حب فرسشنے کوئی نفٹ مبدید گو بار یا دیکھا اُنہیں لیکن وہ لذت اور تفی گزری ہے عمر ساری گن ہول میں اے خدا گلشن عالم کی رواق ہے فقط انسان سے گالیاں کھائیں کے نوب ہی رسواجی ہوئے

جس کی تخریوں سے منا ہے اشرکفار باد وہ دل مگیں جو بوف شہر سالک کو ہسار یں تو اک کوڑی کو مبی لیت نہیں ہوں جہاد اک بہی وی کے لئے ہے جائے ہو افتحاد فضل پر تیرے ہے سب ہمد وعمل کا تحصاد کس طرح رہ مل سے جب جی ہی ہوتاری تا کہ کبر کی عادت جو دکھو تم دکھا کو انجسار بن کے وفظوں سے جہاں کے آگیا دل بیں نبلا کیا صرفیوں کے لئے فرقاں نبہ کرسکتے ہو دار

اوبیشے نوابی ذیکتے ہوں دوان کا مجوٹا کھانے کی کرتیری امنگیں کو تہ ہیں گرتیرے خیال فیروبیں بامقوں میں مقام لیتے ہیں فوراً ہی سازیم دل سے کوئی پوچھے ذرا تطف نگاہ اولیں کی پیشکش حضور میں یہ شرمبار ہے کی بیشکش حضور میں یہ شرمبار ہے کی بیشکش حضور میں یہ شرمبار ہے کا بیشکش حضور میں یہ شرمبار ہے کہ مثل کی تاکش حشق کی ایسی حلاوت ہے کہ جاتی ہی نہیں

کلام طاہر گُلُ بِوٹُوں، کَلِیوں، بِتَوّں سے، کانٹول سے نُوٹشبو آنے لگی اِک عَنْبَرُ بِارْتَصَوُّر نے یادول کا چَمَن مہکایا ہے پرمرا آقا مگاسے گا مجھے بھی اسے مال گزامت اِک دِلِ دُرُدَا سُسْنا سے اُنٹی ہے مُرّت سے فقیر ایک دُعا مانگ رہا ہے مُحک گیا ابر رُحمت ِ باری اب جیاتِ فَر بسلنے

گوجائی ہے محقن دُور بہت ہے منزل گفٹا کُرُم کی مُجُوم بلا سنے اُٹھی ہے گامگشتہ اسیران رو مُولا کی خاطر گرائیں گفتا مورگھائیں مجھوم اٹھیں مجتور ہُوائیں

ج نامور ہوئے انہیں شہرت یہ ناز ہے اپر دحمت سے بسنے گئے پیم انوار توہن وہ اپنی یاد توکر ترکہیں بانٹی جاتی متی گئتر، عدن گوشدنشیں کو نازہے یہ بے ریا ہوں ہیں محکش حضرت احمد میں چلی یاد بہسار محویا توککر مینھر تنتی احساس نرتھا مذبات شتھے

سب سے بڑھ کر تفام احکر ہے

سب بو ہروں کو دیکھا دل بیں جا ہی ہے

میں تو نلائن بھی ہو کریا گیا درگہ میں بار

ورنہ خیال حضرت عزت کو چھوڑ دو
جس میں ہمیشہ عادت فدرت نما نہیں

باز آئے نہیں ہیں غونما سے

نہیں اکس کو خیر کچھ بہتے و خم کی

میر میں نہیں سمجھتے حمق و خطا ہی ہے

دی دسین کا کہ ہوں انہ اللہ ہوں انہ اللہ ہوں انہ اللہ کا سخدا اللہ ہوں ویکھے در عدل بھی ویکھے اللہ کا کہتے ہیں کہ اللہ کا کہتے ہیں کہ اللہ کا اللہ ہوئی تھی اکس پر کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اکس پر کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اکس پر کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اکس پر کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اکس پر کیکھو کی برزبانی کا رڈ ہوئی تھی اکس پر

آج اسلام کا گھرگھر ہیں پڑاہے م^{تم} ۔ مبدل جائے گا بیسب کچھاُس منرا بانے کے دن

ڪلام بحد حوج .

لاکھوں انسان ہو کے دان سے بے دیں سہات وگوں کو خفلت کی تو ترخیب دیا ہے گر

یا د مجد کو وه گلعذار آیا بومیے *گھر کب*می نو ان <u>نکلے</u> ول کومرے عشاق کا پیمانہ بن دے حق نے جو رداہمبی تم اس کو رای سمھے

لالم و کل کو دیکھ کر محمود لثا دول جان و مال و آبرو سب لیں جائزہ عشق میرے عشق سے عاشق لعنت کو کیڑ بیٹے انعام سمجھ کر تم

كلامطاهر

ونف بائے درونهال تم مبي كورمنور و کمیو نامیرے دِل کی جی راکن اواس ہے لگاڈسٹرمی امارو ولوں کے انگن میں

نت ار جاؤ ۔ نَظَر دار دار کر دیجیو کین یہ سب کے نصیب کہاں ہراکے چی کب پرطاقت سے کم پیار کی پیامس بجلنے کو وہ سات سمندر یار ائے لیکن اه جورستد تکتے جان سے گزیے تجھ کو ترستے كالمش وه زنده بوتيحن يربهجر كالك إكبل ووبفرتفا

لو ڈھلک گیا دہ آنسو کہ جملک رہا تھا جس میں سے تیری شبح رُخ کا کیر تو تیرا عکس پیارا پیارا

مرتب منقى ملا ديا تون بے دنیاچوٹے مکم کو دنیا میں خدامل حاتاہے برمتی ہو کی خب دا کی عنایت نصیب ہو

کر لیا سم نے مجی پھر کا مگر! قرب مامل سے جے خرام دشادال ہے دی یار بن اک لفظ مشکل ہو گیا

くりょくひ

نے کے آب حیات تو آیا لا ثانی اموه احد کا بیسبیمی را و حکمانایس بو جا وُ تم كوسسايهُ رحمت نصيب ہو

يخساد دل یک مرضی حق کی جب دیمی ہی لا که خوست یاں ہوں مرفاک ہیں بے وہل نگار لڏت طاعت ميں رسا ہو محو

دمرشهين

محکہ وہ بیوں کاسبردارہے مولی سے اپنے کی مبی مجت نہیں ہی اس کو فرقال سربسر مومنوں پر کفر کا کرنا گال مومنوں پر کفر کا کرنا گال مجھے کے ہو کیوں ستاتے سوافزا بلتے مجھے پ وہ لفف کئے تو نے جر ترز خیال میری اولاد کو توابی ہی کروے پایے میرے بیایے عمید بر حرد ومعیت سے بچا میرے بیایے عمید سے بچا

گلاہر محسبود
معلانی ہے پراکسلام سے ناالٹ ان ہے
یں نے مانا میرے دلبر تیری تصویر نہیں
مرے مولامری گردی کے بنانے والے
میں ترا در جھوڑ کر جاؤں کہاں
مری یہ آنکھیں کی روثت ولدار کیا

كلام طاهسر

میروی و رُعن فی کرتی بی طواف اُس کا میرے ایک راہ تری سمن ہے روال میری ہرایک راہ تری سمن ہے روال میرے برای کرمیری بخشش کے بہاوں کی لاش میرے جاتی آپ کی بی سخت جنیل سایاں

کہ جس کا عدد مثل مردار ہے

دیں بعی ہے اک قشر خیفت نہیں رہی

اس کے مرجانے کی دنیا ہے خبر

ہے کہ کسس دیو کی تعلید ہے

مجھ سے وہ صورت و جال سنیں

بہتر نعا باز آتے دور از بلا بھی ہے

ذات برتر ہے تری پاک ہے ایواں تیرا

دیکھ لیں آنکھ سے وہ چہرہ تاباں تیرا

تو ہے غفار بھی کہتا ہے قرآن تیرا

تو ہے غفار بھی کہتا ہے قرآن تیرا

نہیں ایمان کبی اپ دادوں کی کما فی ہے تیرے دیدار کی کیا کوئی مجنی تدمیر نہیں میرے بیارے مجھے فلنوں سے بجانے والے چین دل آدام جاں پاوُں کہاں صالتِ خواب میں موں میں کہ یہ بیداری ہے

قدموں پہنشاداس کے جہشیدی و دارائی میرا تنہائیوں میں ساند نبط نے کے لئے تیرے حضور اُکھ رہاہے میرا ہر قَدَمُ کس نے دیکھے تھے کبھی ایسے بہلنے دائے شعلۂ جوالہ ہیں آنت کی ہیں پرکالیاں ماوق ہے گر طبیب طبابت پر ناز ہے پر پھھ مرجم خلیق کوسیرت پر از ہے

ذرے ذرے میں مرعنق رجانے اپنا زندگی طتی ہے اس راہ میں بے جاں ہو کر شوق جا، و مال زائل ہو کیا حرین عسیان ماہر ہے سرجری میں تو ہے ڈاکٹر کو ٹاز مانا کہ انکسار معمی داخل ہے خلق میں

جنسارد ل معرفت دل کوملے روح کو نور ایماں خرمب مثن کی دنیا سے نرالی میں رسوم مال اور اطاکب وقف ویں ہوئے

ك

فرد شعین ام اسس کا نیم دعوت ہے: آدیوں کے لئے یہ دھت ہے انہ کیا ہے نہ کر سکے بہدا سوج تو یہ خداہہ ویدوں کا نبیوں کی ہتک کرنا اور گالیاں مبی دیا کون سکون مُن تخم فن اہی ہے نہوں کی ہتک کرنا وہ تمرا یہ استان مرے مولا انہیں ہر دم بجب نا

ز حیوزی وہ تمرا یہ ''ہسستانہ نجات ان کو عطا کرگشندگی سے زر دکمیس وہ زمانہ بے کسی کا

جیلک را بعر مرد فم کا آج بیان د مرص محد کو بنائے گی اس سے بیگانہ جرایں مقا جو ملوه گر مرافدا وہی توہے دلی غلام میاں نظر آپ کا دی توہے جوہے قدیر غیر وشر مرافدا وہی توہے پر ہے یہ شرط کہ ضائع میراپیام نہو

برأت ان کو عوا کرسٹ گیسے

معیبت کا الم کا بے لبی کا

علامرمحمود

وَاللّهُ الْمُس كَى نَفَى سب اَنْجِن اَرائَى سبتَخْتُوں سےاُونِیا ہے تَخْت مالی تقا اِسُ کا گویا سِمُٹ گیا اُسی کوزہ میں نور شب فوائے تو یہ نمتی اللّه کی تُسم اِعب ز اوی کابل رُمِبر اِعظے صلی اللّہ کی تشکم اِعب ز تحلام طاهد نبیوں نے سُجائی مٹی جردِم مہ وانجسُم نبیوں کا اِمام آیا، اللّٰہ اِمام اسُس کا ناگاہ تیری بادنے اوں دل کوجر دیا نحیت ہوٹوں سے اُمٹی نداشے اِستغفار نام مُحدُ کام مُمکرم صلی اللّٰہ علیہ روستم

کھلا توہے تیری جنٹ کا باب مبانے کے کہ قرب خطا رشک جنال میں بہتے ہو مبادد بیاں کو اپنی طلاقت پہ ناز ہے مریم مسی مولاست ناب جانے ہے نہ کیوں دلوں کوسسکون وسرور ہو حاصل نازاں ہے اس ہجس کوفصاحت عطا ہوئی

آپ مبی من کے کبی سرکو ہلائیے تھے
میں اک خیال رہا یہ کہ خواب مفا سارا
دکھا دیا وہی قسمت نے ہم کو نظارا پر ہیں سے کہتا ہوں ہیں یہ خون دل کھانے کے دن اس کا ہر بار مگر آگے ہی پڑتا ہے قدم مبخار دل نالهٔ نیم سنبی اتنا موتر سما مرا

الله میم صبی انا مور تھا مرا نہ وہ زمیں ہی رسی مھر نہ آسال وہ رام انکل کے خلاسے دیکھا تھا جو کہ آدم نے نام مکھوا کرمسانوں ہی تو توسس ہے عزیز نام نک ایس کا مِٹا فینے میں سے تو کوشاں

نام اس کا ہے محکہ دلبرمرا ہی ہے دکھاہے ہم نے اس سے بس رساہی ہے وہ طیب دائیں ہے کسس کی ننا ہی ہے باتی ہے سب فسانہ سے بے خطا ہی ہے فی شہدین دہ پیٹوا ہمارا جسسے ہے نورسارا وہ یار لا مکانی دہ دلبر نہانی وہ آج شاہ دیں ہے دہ تاج مرسیں سے دہ دلبر لیگانہ علمول کا ہے خزانہ اسس سے انکار ہو سکے کبوں کر وہ ہوجاتی ہے آگ اور سرخالف کوجلاتی ہے نہیں رہ اس کی عالی بارگر کٹنودلپندول کو وہ عوم ممقبلات وہ نہمت نہیں رہی دہ نور اور وہ چاندسی طلعت نہیں رہی

ہرگھڑی تھاج ہوں کس کا دوست پروردگار فرسمیں تری تقلیب کو ابن مریم معرفک اُمٹی تھیں کیوز ہزار پروانہ پڑھتے سے اندھیرے میں چیسپ کر تازیم جو ہو فدائے دلبروہ مان مجھ کوئے ہے

انوار رئیسالت بین جس کی جُن ارائی کس مزیم بین ترسیفاکن شیس اج کارات روی بیر شے کرتا تھا وہ ذکر مگام کس کا وہ جس کو اللہ نے تودائی رئیمت کی بروادی سایا کب دیکھا تھا پہلے کسی نے شن کا پیکیراس نو کو کا

تو معی انساں کہلاتی ہے سبحی تیرے دلوانا ہے لے یوسف کنعال خدا حافظ و ناصر

شاہد گفام ہے میرے خدا اور مقابل میں ہو ہے اجبل ہے ہیں جن کی ہنیں عالی ہے جن کی زندگی سادہ وه نو چیکا ہے نیر اکبر وه نوه نو چیکا ہے نیر اکبر وه نوازانی وه دی اس کے مقرب ہیں جوانیا آپ کھوتے ہیں ده نام وه نمود وه دولت نہیں رہی ده علم ده صلاح وه عفت نہیں رہی ده علم ده صلاح وه عفت نہیں رہی

كلام بحسمون

دہ اگر خان ہے ہیں ناچیز سی مخلوق ہوں دہ نصیبہ ہے ترا کے مرے پاریجسی کی دُہ شی دُد کہ جے دیکھ کر ہزاروں شمع دہ آئے ادر عشق کا اظہار کر دیا دہ دِل مجھے عطا کرجو ہو نثارِ جاناں

محلام حلاه ر ده پاک مُتُند ہے ہم سب کا ہیب آقا دا در گرید، کُشا دیدہ د دل ، لب آزاد دانئے سالم میں کا زندہ میں ان میں ک

دہ ماہ تمسام اُس کا مُہدی مِفاغلام اِس کا دویس کی زعمت کے سائے بکیاں ہر عالم رہیائے دواصان کا اُفوں میٹونکا موہ اِیا دِل اپنے مَدُد کا

در میں عبدن وہ رحمت عالم آناہے تیراحای ہوجاناہے والی بنو امصارِ علوم دوجہاں کے

بخدار دل و ، نظیر حضرت احمد بنی و ، ہے علم کلام کا رہبر دسی مالوں کی قربانی پہ ہوکتے ہیں آمادہ ہم سب ہیں کسی کی منت اس سے کر وجت
کس طرح مسف کو کروں الے میر سلطاں تیرا
جس طرف دکھیں وہی دہ ہے تیرے دیدار کا
جس سے کمٹ جاتا ہے سیم کڑا غم اغیار کا
دل سے بیں خدام ختم المرسیس کوئی دیں دین محرس نہ پایا ہم نے
تیرے بڑھنے سے قدم آ کے بڑھایا ہم نے
ایس چھاہے کہ صد نیز بیضا کھا

احدی کی روح ایمانی تو دیکھ نود کھر کود کردے ہیں فتنوں کو انگھوں سے اشائے مالیسیوں کو چھوڑ وہ رب غفور ہے میں میں کر فیف کے نے نے میں میں کر تبضہ جا کے تقدر ہے دل کو میں میرے اپنی اداؤں سے لہمائیں تو چیز کی ہے ایک میر می خودر ہے ایک میر می خودر ہے ایک میر می خودر ہے

اولادہے، سو وہ ترسے قدیوں پہسپے فیدا کیا ہوئے دِن تیری فیرت کے دکھانے والے آئ دِکھلا جو دِکھانا ہب دِکھانے والے ہاں گرتم ہر ہیرت ہوگ پر بھاری بادی ہرگل بُدن کا بُہرتِن تَنْ اُواکسس ہے حیام مسین ہے عام اُس کی رصت کروکر ہوگر تعریب ہے عب میرے فدامیرے یہ اصال تیرا ہی تری بیاری نگایں دلہرا ایک تیخ نیز ہم تو رکھتے ہیں مسلمانوں کا دبی ہم ہوئے خیر اُم بخہ سے پی اے خیر سیالی ہم ہوئے خیر اُم بخہ سے پی اے خیر سیالی

ہے زندگی میں وفل زیکھ موت بہے زور

كلام طاهر

یں مان دیم ، سوتری گلیوں بہ ہی نیشار ہو اجازت تو ترسے پاؤں پہ مَردکھ کے کہوں ہم نہ ہوں کے قربیں کیا یہ کوئی کل کیا دیکھے ہم نے تو صبرو توکش سے گزاری بادی ہر مُوج خون کُل کا گریاب ہے چاک چاک

دارعـدن

ہو وفا کو نازجی پرجب سے ایسا مطابع
ہم نے ہرفضل کے پوئے میں اُسی کو پایا
ہے کشاوہ آپ کا باب سخا سب کے لئے
ہر کام یہ ہمراہ کیے نصرسٹ باری
ہر آن تیرا حکم تو چل سکتا ہے مولا

کیول تر ہومشہور عالم مجر وفاسٹے فادبال وہی حبوم ہیں مستقد نظر آتاہے دیرائساںکیول ڈہول مجرمزووزن پیرو ہواں مرکمی و مراکن خسسا حافظ و نام وقت المجی گیا ہوتو وہ ال سکتاہے مولا

ئى ئىلىسىن

یا اہلی تیرا فرقال ہے کراک عالم ہے

یارب ہے تیرا احدال بی تیرے در یہ قراب

یہ کیے پڑمکے دل پر تمہائے جبل کے برف

یہی اگ فیل کراستان اولیاء ہے

یا اہلی فیل کراستان اولیاء ہے

یا اہلی فیل کراستان پر اور خور بچا

یہ کہاں سے سن لیا تم نے کہ تم اُزاد ہو

یہ وہ ممل ہے جس کا ان باغ میں کو نی بیں

یہ تو اسے کی جا نہیں پیسالو

ہو صروری تفا وہ سب اسس میں مہیا نکا او نے دیا ہے ایجاں تو ہر زمال نگبال خطا کرتے ہوباز آؤ اگر کچھ خوف بزدال ہے بہی اکس عربی تاوٹ گئا میں کیا ہے بہی اکس نے باوٹ گئا ایک سے ایک میں کیا ہے اس کے ناوٹ گئا ایک میں کیا ہے کھ نہیں تم پر عقوبت گو کر و عصیال ہزار یو دو نوست ہوست تار کی گئی اسس میں دیا نہیں پہوست تار کی گئیس حب ان کا فہم و ذکا ہی ہے پر کہ کہیں حب ان کا فہم و ذکا ہی ہے

علامرمحمود

یہ ہے دومری بات مانو نہ مانو یونہی کہو نہ نہیں لوگو کافر دمرتد یہ رعب اور شان مجلا کسس میں تھی کہاں یہ بھی اُسی کے دم سے ہے نعمت مہیں می

مگری تو یہ ہے کہ وہ آگیا ہے ہمارے دل کی خبرتم پر آشکار نہیں یہ دبدبہ مقا قیصر روما کو کب ملا نامسٹنگر مبان و دل سے فدا کا کرو ادا

یاں عالم ان کو کہتے ہیں جو دین سے کوئے موٹے میں سے جب د کھیو بھیر یا نکلے گا جو مقبروں کا دکھولی ہے یا جام کو حرکت و الیلی اور حکر و سیانے کو یا برم طرب کے خواب نہ تو دکھلا اپنے دیوانے کو كلامطاهر کیے بہب انٹر مِنات ہے! بهشب و روز ماه وسسال تمام ادرمنس سن کے روانہول کا نے واسلے یه نه موروت ی روجانی ترے در کے نقیر يدماي كانفامع وكرمصا ، ساحول كي مقابل بنا الدما آج مبی دیکنامروق کی دعا سحری اگوں کونگل ملے گ ياداً نْ جب أن ك كمثاك طرح ، ذِكْر أن كا جُلا نَمْ مِوا كلوح بجلياں دِلَ بِرِكُوكِيں بُلا كِي طرح ارُت بِني حُرثُ اُه وَفِعْال كِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه يربات نبين دعدول كم ليد تكيمول أيم دكيمو ك من من مي تي مي جيد في نبط كى الاف فدا ناترسول كى فالاعدان ب يارب مركمن كا شوتريوك یہ راحت جال نور نظرتیرے والے مخــاردل یار کے کوہے کی موجانواک واہ اس کی چوکمٹ پر مون آه وزاریان محر میرمی دبی عزو دما ہے نیبی سے شہنٹا ہی یہ بہنا محبس بمن تضرح بارياب تضط امراد د كامياب بارب جارا أفاب مل عليه ب حاب -67 " ميرت وموائح معزت محم مصطفي منطقة وتوت إلى القداور جمرت عبشه " ميرت النبي يرجون كيليخ أيار بول كتاب -68 " جوے شیرین" منتخب نظموں کامجموعہ _89 "سيرت وسوائح حضرت مح مصطفى مطالقة شعب الى طالب وسلر طالف" سيرت النبي يربجول سطنح باربوي كتاب40 -70 "سفر آخرت" آداب ومسائل -71 -72 -73 " جمرت مدينه ومدين مين آمد" سيرت الني يرجحول كيليخ تير بوي كتاب -74 "مرز اغلام قادراحمه" خاندان حفرت سيح موعود كاپبلاشهيدمع تصاوير -75 -76 _77 " حفزت ميرمجراتمغيل صاحب" (جلدوم ً) **-78** " جماعت احمد بدکی مختصر تاریخ" (احمدی بچوں کے لئے).......... -79

	فهرست کتب	
صفحات	• /•	
.ن28	"اخلاق حسنه" حضرت خليفة تمسيح الرابع كاخطبه 25رمار 1988ء بمقام لند	_
20	"مقدس ورثه" بچول کے لئے سرت نوی کے ملسلے کی پہلی کماب	
ل شکل میں	"سبزاشتهاراورلیکچرسیالکوت" حفزت بانی سلسله احمد میک کتب سوال وجواب ک	
. 16	" کونیل" یا کچ سال تک کی ممر کے بچوں کا تعلیمی وتر بیتی نصاب	
20	" چشمہ زمزم" بچوں کے لئے سیرت نبوی کے سلسلہ کی دوسری کماب	_!
ں کے ساتھ	"غنيه" سائت سال تك كي ممرك بجول كالغليي وترجي نصاب اس مي تصويروا	(
76	وضوکرنے اور نماز اواکرنے کاطریقہ درج ہے	
- کی شکل میں	و خوکرنے اور نماز اداکرنے کا طریقہ درج ہے	-7
40	"THE NAZARENE KASHMIRI CHRIST" ونيايورني مجلس عرفال:	8
88	" قوار برقوامون" اصلاحِ معاشره پر کتاب	_9
104	" قوار رقوامون" اصلاح معاشر و پر کتاب	_10
68	"أيك بابركت انسان كى سرگزشت" حفرت عيسانى كى زندگى كے حالات	-11
212	"افانسات بلفوظات" حضرت سيح موعود كے لمفوظات ہےا قتباسات	_12
24	"اصحاب فیل" بچوں کے لئے سیرت نبوی کے ساسلہ کی تیسر کی کتاب	_13
48	" بیت بازی" کرنتین ، کلام محمود ، درعدن اور بخاردل مے منتخب اشعار	- 14
24	" يانح بنيادي اخلاق" حضرت ضليفة أسيح الرابع كاخطبه 24 رنومبر 1989 م	- 15
فنكل مين	" نَذِكرة الشبادتين اورپيغام ملع" حضرت باني سلسله كي كتب موال وجواب كي "	_ 16
92	" حفرت رسول كريم عليه اوريج "	_17
480	"صدساله تارخ احمريت" بطرز سوال دجواب	- 18
72	" فتو حات" حضرت بانی سلسله عالیه احمد بیدی اند اری پیشگو کیال " بے پردگی کے خلاف جباد" جلسه سالانه 1982 پنواتمین سے سیّد نا حضرت خ	- 19
مليفة المسيح الرابع كاخطاب	" بے بردگ کے خلاف جباد" جلسہ سالانہ 1982 وخواتین سے سیّد نا حضرت خ	-29
224		-21
		-22
24	" واقفین نو کے والدین کی را بنمائی کے لئے "	-23
سوال وجواب كَيْ شكل مين 48	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-24
144		_25
		-26
		-27
		-28
28	" دعوت الى الله" وعوت إلى الله يحطريق	. 29 ¹
کی زندگی کے حالات	- 14	-30
		-31
_160	. " حواكى بيليال اور جنت نظير معاشرو" خطابات حضرت خليفة كميسح الرابع	.32

یرے جین کے دن" حضرت مولوی شیر علی کے حالات زندگی	-33
ل الانبياء" انبيائي كرام كمتند طالات زندگي	" -34
مبد بداران کے لئے نصائح" سیدنا حضرت خلیفة استح الرابع کا 3 راگست 1991 وکا خطاب	-35
گلدستہ" تیرہ سال تک کے بچوں کا تعلیمی ورتم میں نصاب	" _ 36
يرة و سوانح فقرت محميظية "(بطرزسوال وجواب)	-37
عائے متجاب" زعا كاطريتي اور حضرت مصلح مومود كي تيوليت زعاكے واقعات	, ⁿ -38,
عاری کهانی " محتر م حاجی عبدالتارآف کلکته کے حالات	:" _39
كلامٍ طاهر" سيّدنا حفرت خليفة أسميح الرابع كاشرين كلام معرفر بنك	′" _40
نبیاء کاموعود " سیرت النبی ربحوں کے لئے سلسلے کی پانچویں کتاب	⁽ⁱⁱ -41
تفرت مرز اناصراحمه خليفة تمسيح الثالثُ"	·" _42
ر كيبين" آسان كم خرج فالص اشياء بنائے كى تركيبين	;" - _43
نديلين" سبق آموز واقعات	-44
عماعت احمر بیا کاتعار ف" وعوت الی الله کے لئے ضروری معلومات	_45
يرت حصرت محمد عليقة ولاوت بي بوت تك" بجول كے لئے سرة الني كى كتاب	·" _46
باز" بارجمه بانصور	-47
عشن احمر" بندرہ سال تک کے بچول کالعلیمی وتر ہتی نصاب	'" _48
ہا جزاندراہیں" حضرت اقد س بانی ملسلہ کے ارشادات کی روشن میں	-49
پھی کہانیاں" بچوں کے لئے سبق آموز کہانیاں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	-50
أواربرتي امون " حشه اقال	·" _51
لحيب سبق آموز واقعات" از نقار برحضرت مسلح موغود	," _52
برت حفرت محمد علیق نبوت ہے جمرت تک" بچوں کے لئے سرۃ النبی کی کتاب	-" -53
چاحمدی کی مال زنده باد"	" -54
كتاب تعليم "	" ₋ 55
خليات البيدكامظهر فحمر عليظة "	56
حمد يت كافضائي دور "	·" _57
من کا گہوارہ مکہ تمرمہ" سیرت النبی پر بچوں کے لئے چھٹی کتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	j" -58
ييت .ناون تاعا ل بيعت"	- 59
يرت حفرت محم مصطفى عليلية جرت سے وصال تك " بچول كے لئے سيرة النبي كى كتاب	·" _60
نسانی جوابرات کافزیند" سرت النبی پر بچول کے لئے ساتویں کتاب	·* _61
نظرت مجم مصطفاً کا بھین" میرت النبی کر بچوں کے لئے آٹھویں کتاب ، ا	-62
شاغل تجارت وحضرت فد بجر سے شادی "سیرت النبی پر بجول کے لئے نوی کتاب	·" _63
ہنت کا دروازہ" والدین کی خدمت اوراطاعت، پا کیزہ تعلیم اور دکش نمونے	_64
يرت وسوانح حضرت محمصطفى عصيف عليقة أغاز رسالت "سيرت النبي برجول كے لئے وسويں كتاب	" _65
کونپل (سندھی)" یا نج سال تک کی عمر کے بچوں کا تعلیمی اور تر بنتی نصاب	" _66

اظهارتشكر

شعبهاشاعت لجنه کراچی انتهائی شکرگزار ہے محترمه آپاسلیمه میرصادیہ

محتر مهامة التين وحيدصاحبه (قيادت نمبر7)

کا جن کے مالی تعاون سے یہ کتاب شائع ہور ہی ہے۔اللہ تعالیٰ ان کے اخلاص،اموال اور نفوس میں برکت ڈالتا چلا جائے اور نسلاً بعد نسلِ رضا کی راہیں عطافر ماتا چلا جائے۔آمین الصم آمین وہ دیکھتا ہے غیروں سے کیوں دِل لگاتے ہو

جو کچھ بنوں میں پاتے ہواُس میں وہ کیانہیں سُورج یہ غور کر کے نہ یائی وہ روشنی

جب جاند کو بھی دیکھا تو اُس پار سانہیں

واحِد ہے لاشریک ہے اور لازوال ہے

سب موت کا شِکار ہیں اُس کو فنا نہیں

. سب خیر ہے اِسی میں کہ اُس سے لگاؤ دِل

ڈھونڈو اُسی کو بارو! بُنوں میں وفا نہیں

ر سوندو ای تو یارو! بیوں یں وہ اِس جائے پُر عذاب سے کیوں دِل لگاتے ہو

دوزخ ہے یہ مقام یہ بُستاں سرا نہیں

(دُرِّ مثین)